Primjena korpusa u učenju talijanskog jezika

Končurat, Natali

Undergraduate thesis / Završni rad

2018

Degree Grantor / Ustanova koja je dodijelila akademski / stručni stupanj: **University of Pula / Sveučilište Jurja Dobrile u Puli**

Permanent link / Trajna poveznica: https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:137:538032

Rights / Prava: In copyright / Zaštićeno autorskim pravom.

Download date / Datum preuzimanja: **2024-04-19**

Repository / Repozitorij:

Digital Repository Juraj Dobrila University of Pula

Sveučilište Jurja Dobrile u Puli

Università Juraj Dobrila di Pola

Fakultet za interdisciplinarne, talijanske i kulturološke studije

Facoltà di studi interdisciplinari, italiani e culturali

NATALI KONČURAT

L'USO DEI CORPORA NELL'INSEGNAMENTO DELL'ITALIANO

ZAVRŠNI RAD / TESI DI LAUREA

Pola, 2018

Sveučilište Jurja Dobrile u Puli
Università Juraj Dobrila di Pola
Fakultet za interdisciplinarne, talijanske i kulturološke studije
Facoltà di studi interdisciplinari, italiani e culturali

NATALI KONČURAT

L'USO DEI CORPORA NELL'INSEGNAMENTO DELL'ITALIANO

Završni rad / Tesi di laurea

JMBAG / N. MATRICOLA: 0269086085
Redoviti student / Studente regolare: Natali Končurat
Studijski smjer / Corso di laurea: Talijanski jezik i književnost / Lingua e letteratura italiana
Predmet / Corso: Korpusna Lingvistika / Lingustica dei corpora
Mentorica / Relatrice: Doc. dr. sc. Ivana Lalli Paćelat

Pula, rujan 2018. / Pola, settembre 2018

IZJAVA O AKADEMSKOJ ČESTITOSTI

Ja, dolje potpisana Natali Končurat kandidat za prvostupnika talijanskog jezika i književnosti ovime izjavljujem da je ovaj Završni rad rezultat isključivo mojega vlastitog rada, da se temelji na mojim istraživanjima te da se oslanja na objavljenu literaturu kao što to pokazuju korištene bilješke i bibliografija. Izjavljujem da niti jedan dio Završnog rada nije napisan na nedozvoljen način, odnosno da je prepisan iz kojega necitiranog rada, te da ikoji dio rada krši bilo čija autorska prava. Izjavljujem, također, da nijedan dio rada nije iskorišten za koji drugi rad pri bilo kojoj drugoj visokoškolskoj, znanstvenoj ili radnoj ustanovi.

Student

_____

U Puli, _____, _____ godine

IZJAVA
o korištenju autorskog djela

Ja, Natali Končurat dajem odobrenje Sveučilištu Jurja Dobrile u Puli, kao nositelju prava iskorištavanja, da moj završni rad pod nazivom L'uso dei corpora nell'insegnamento dell'italiano koristi na način da gore navedeno autorsko djelo, kao cjeloviti tekst trajno objavi u javnoj internetskoj bazi Sveučilišne knjižnice Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli te kopira u javnu internetsku bazu završnih radova Nacionalne i sveučilišne knjižnice (stavljanje na raspolaganje javnosti), sve u skladu s Zakonom o autorskom pravu i drugim srodnim pravima i dobrom akademskom praksom, a radi promicanja otvorenoga, slobodnoga pristupa znanstvenim informacijama.
Za korištenje autorskog djela na gore navedeni način ne potražujem naknadu.

U Puli, _____ (datum)

Potpis

_____

INDICE

1. Introduzione 1
2. La linguistica dei corpora 2
3. Il corpus – definizione e tipologia 3
4. I corpora dell'italiano 5
5. L'utilizzo dei corpora nell'insegnamento 7
6. Insegnare le lingue con l'uso dei corpora 8
6.1 Le liste di frequenza 9
6.2 Le collocazioni 9
6.3 Le concordanze 10
6.4 Word Sketch 10
7. Esempi e proposte d'uso dei corpora per gli apprendenti dell'italiano 10
7.1 Esempi di concordanze 11
7.1.1 Esempio di creazione di un esercizio in base alle concordanze 16
7.1.2 Esempi di collocazioni 17
7.1.3 Esempi di Word Sketch 20
8. Conclusione 25
9. Bibliografia 26
10. Riassunto 29
11. Sažetak 30
12. Summary 31

1. Introduzione

La linguistica dei corpora e i corpora sono presenti nella glottodidattica da più di vent'anni ormai. I corpora vengono considerati da una parte risorse utili per la stesura di materiali didattici, dall'altra parte risorse da usare direttamente nell'insegnamento in classe o nell'appredimento autonomo da parte degli studenti.

Lo scopo di questa tesi è di analizzare e spiegare le potenzialità e gli eventuali limiti dell'uso dei corpora nell'insegnamento e nell'apprendimento delle lingue, sia materne che straniere. In particolare, la tesi è concentrata sull'utilizzo dei corpora nell'insegnamento e nell'apprendimento della lingua italiana.

La parte introduttiva della tesi è dedicata alla parte teorica nella quale vengono chiariti alcuni concetti di base della linguistica dei corpora. Dopo aver spiegato cosa sia la linguistica dei corpora e cosa siano i corpora in generale, segue una rassegna dei tipi di corpora e dei corpora della lingua italiana scritta. Un'attenzione particolare è rivolta ai tipi di corpora che vengono abitualmente usati nell'insegnamento e a quelli la cui compilazione è mirata esclusivamente all'insegnamento della lingua italiana. Si passa poi ad una descrizione breve dei corpora della lingua italiana esistenti e accessibili in rete come pure degli strumenti utilizzati correntemente nella loro interrogazione. Successivamente vengono illustrati i procedimenti più semplici d'interrogazione dei corpora che non richiedono ulteriori competenze e conoscenze da parte degli utenti, ma che possono venir usati subito sia in classe dall'insegnante che dagli apprendenti senza l'aiuto del docente. Segue un'introduzione teorica sullo sviluppo dei metodi di insegnamento e apprendimento che fanno uso dei corpora (come ad esempio apprendimento guidato da dati e apprendimento per scoperta). Vengono chiarite di seguito le differenze tra l'impiego indiretto e l'impiego diretto dei corpora nell'insegnamento. È proprio quest'ultimo ad essere il centro d'interesse di questa tesi. Si ricorda infatti che l'intento di questa tesi è proprio verificare in prima persona, da parte di un apprendente di italiano, l'utilità concreta dell'impiego diretto dei corpora nell'apprendimento della lingua italiana.

L'ultima parte della tesi è perciò dedicata all'analisi concreta del possibile utilizzo dei corpora da parte degli apprendenti presentando esempi concreti dei risultati delle concordanze, collocazioni e Word Sketch. Gli stessi procedimenti d'interrogazione sono stati eseguiti su corpora diversi e su elementi linguistici di vario tipo appunto per poter illustrarne la loro eventuale utilità. Gli esempi analizzati seguiti dal commento da parte dell'apprendente possono servvire da spunto per i futuri docenti e per i futuri apprendenti interessati all'uso dei corpora nell'apprendimento autonomo. La tesi si conclude riassumendo i possibili vantaggi e svantaggi dell'uso dei corpora per

l'insegnamento e apprendimento della lingua italiana rivolgendo l'attenzione anche alle possibili difficoltà che un utente potrebbe riscontrare e fornendo alcuni consigli di come affrontarle per poter sfruttare al massimo le potenzialità che vengono offerte dai corpora.

2. La linguistica dei corpora

La linguistica dei corpora generalmente si potrebbe definire come un insieme di metodi per le indagini linguistiche. Però non tutti sono d'accordo con questa definizione. Ci sono quelli che ritengono che la linguistica dei corpora sia una disciplina linguistica indipendente e sono sostenitori del "corpus as theory "(Leech 1992, Tognini-Bonelli 2001, Teubert 2005 e altri) e quelli che la ritengono solo una metodologia applicabile allo studio della lingua (Gries 2010, Hardie e McEnery 2012, McEnery et al. 2006 e altri). Per il dibattito sullo status della linguistica dei corpora si veda di più in McEnery i Hardie (2012: 147).

Sassi e Ceccotti (2001: 1) spiegano che si tratta di un settore della linguistica computazionale che "si pone l'obbiettivo di ottenere da grandi quantità di testi in machine readable form le più svariate informazioni, utili ad un ampio spettro di utenti potenziali: studenti, docenti, studiosi, scrittori, lessicografi, linguisti, critici letterari, traduttori, sociologi, politologi, ecc".

Anche questo è un'idea che non è accettata da parte degli studiosi recentemente, perché anche se agli inizi dello sviluppo della linguistica dei corpora essa faceva parte della linguistica computazionale con l'evolversi delle due discipline, le discipline si sono allontanate ed è meglio considerarle come due discipline assestanti. Si veda di più in McEnery i Hardie (2012: 227-229).

Nella linguistica dei corpora si distinguono due approcci nella ricerca linguistica: quella basata sui corpora (*corpus-based*) e quella guidata dai corpora (*corpus-driven*). Possiamo dire che i due approcci rispecchino le due visioni diverse della linguistica dei corpora. Il primo approccio usa i corpora come ausilio, per trovare esempi e per validare le ipotesi partendo da precedenti pressuposti teorici mentre il secondo approccio elabora analisi e descrizioni linguistiche guidate solo dai dati trovati nei testi (cfr. Hardie e McEnery 2012).

Come abbiamo visto non esiste una definizione condivisa e accettata riguardante la natura e lo status della linguistica dei corpora come disciplina linguistica, però quello con cui sono tutti d'accordo è che si basa sui corpora e che quindi privilegia lo studio della lingua basato sui testi autentici rispetto alle intuizioni dei singoli linguisti. Questi testi autentici sono raccolti nei corpora.

3. Il corpus – definizione e tipologia

Quando si parla della lingustica dei corpora il primo concetto chiave che biosgna spiegare è il corpus. Il corpus viene definito di solito come "una collezione di testi autentici conservati e consultabili in formato elettronico che rappresentano il campione di un lingua o di una sua varietà" (Lalli Paćelat 2017). Infatti, come afferma Baroni (2001):

> "da un punto di vista statistico, un *corpus* è un campione estratto dalla popolazione di tutti i testi prodotti in una certa lingua, in un certo periodo, in un certo registro, ecc., sulla base del quale possiamo trarre conclusioni che si applicano alla popolazione campionata nel suo insieme".

Riassumiamo dicendo che si tratta di "una raccolta strutturata di testi in formato elettronico che si assumono rappresentativi di una data lingua o di un suo sottoinsieme, mirata ad analisi di tipo linguistico" (Spina 2011: 64).

Il tipo di analisi che consente un corpus dipenderà da molti fattori. Per cui, prima di tutto è importante conoscere la struttura dei corpora e la sua estensione per poter valutare la sua rappresentatività e di conseguenza la validità dei dati ricavati dal corpus.

La realizzazione di un corpus elettronico deve essere pertanto ben pianificata e seguire le indicazioni per la costruzione dei corpora per poter soddisfare gli standard della linguistica dei corpora. La realizzazione di un corpus può essere frazionata in tre periodi differenti secondo Spina (2001: 64): "la fase progettuale, che comporta una serie di scelte tra cui quella del tipo di corpus, dei testi da selezionare e della loro estensione, la fase dell'acquisizione vera e propria dei dati e quella della loro codifica".

Infatti è il modo in cui un corpus viene codificato e annotato a determinarne l'uso. Mentre i corpora della prima generazione non erano annotati, oggi quasi tutti i corpora sono riccamente annotati e lemmatizzati.

Per annnotazione si intende "l'aggiunta di informazioni di carattere linguistico ed extralinguistico ai testi che compongono un corpus" Noseda (2015/2016: 27). Tamburini (2000: 75) spiega che

> "annotare grammaticalmente un corpus significa, data la sequenza di parole che lo compongono, assegnare ad ognuna di esse la corretta parte del discorso, risolvendo tutte le ambiguità intrinseche nel processo di classificazione grammaticale del linguaggio."

Oltre a questo tipo di annotazione che viene chiamato POS-tagging (part-of-speech tagging), esistono anche annotazioni di altre categorie grammaticali.

La lemmatizzazione, invece secondo Bolasco (1999: 191) viene definita come: "riconoscimento della categoria grammaticale di una parola, che produce la riconduzione della forma grafica al lemma di appartenenza".

Proprio il fatto di essere annotato e lematizzato fa distinguere "un corpus, da un semplice insieme di testi, rendendolo particolarmente adatto ad analisi linguistiche piuttosto elaborate" (cfr. Noseda 2015/2016: 27).

Esistono vari tipi di corpora e varie tipologie. Come specifica Viganò (2000: 117) i "*corpora* si possono classificare a seconda degli scopi che l'investigazione degli stessi si propone".

Secondo Lalli Paćelat (2016) per la glottodidattica è importante distinguere "i corpora generali o di riferimento da quelli specialistici, i monolingui da quelli multilingui, quelli scritti dagli orali o misti, e i corpora dei madrelingua dai corpora degli apprendenti".

L'autrice spiega che i corpora generali o di riferimento contengono centinaia di milioni di parole e "si considerano rappresentativi di una determinata lingua in generale, mentre i corpora specialistici sono di dimensioni più piccole e vengono costruiti per uno scopo predeterminato" (Lalli Paćelat 2016).

I *corpora specialistici* sono, invece molto utili solamente nell'apprendimento e nell'insegnamento delle lingue speciali perché "interrogando tali corpora, gli apprendenti e i docenti "con un paio di click del mouse possono individuare le principali caratteristiche lessico-grammaticali di una varietà linguistica (terminologia di base, espressioni frequenti, strutture grammaticali tipiche ecc.)" Lalli Paćelat (2016).

Se si prende in considerazione la lingua in cui sono scritti i testi che compongono, il corpus, bisogna fare una distinzione tra *corpora monolingui* e *corpora bilingui.* Tra i corpora bilingui si distinguono generalmente due categorie*: i corpora comparabili* e *i corpora paralleli.* I corpora comparabili sono composti da testi originali in due lingue diverse raggruppati secondo determinati criteri di somiglianza. I corpora paralleli contengono testi originali in una lingua e le rispettive traduzioni in una o più lingue e "consentono un'analisi contrastiva interessante sia per gli apprendenti che per i docenti" (Lalli Paćelat 2016).

Concludiamo questo capitolo indicando ancora un tipo di corpus interessante per la glottodidattica e precisamente il *learner corpus* o corpus degli apprendenti. Si tratta di corpora formati da testi prodotti da parlanti non nativi, molto spesso da persone che stanno apprendendo una lingua straniera (cfr. Granger et al. 2002). Osservando e analizzando gli errori più frequenti, spiega Lalli Paćelat (2016), gli insegnanti possono prevedere quali difficoltà potranno avere gli apprendenti di una data lingua e, tenendone conto, preparare attività e materiali didattici mirati. Si veda di più in McEnery e Xiao (2010: 372).

4. I corpora dell'italiano

Dopo aver spiegato cosa sia un corpus, come viene compilato e praparato per le ricerche linguistiche e dopo aver esposto in modo dettagliato i tipi di corpus che possono avere un impiego diretto o indiretto nell'insegnamento e apprendimento delle lingue, passiamo alla presentazione dei corpora della lingua italiana.

Per ragioni storiche, spiega Baroni (2010) bisogna menzionare "i lavori pionieristici di padre Roberto Busa [...], e il primo vero e proprio corpus di riferimento della lingua italiana, che portò alla pubblicazione del Lessico di frequenza della lingua italiana contemporanea (LIF = Bortolini, Tagliavini e Zampolli 1971)." Il LIF, continua Baroni (2010) è stato usato per fare la lista dei lemmi che sono entrati nel Vocabolario di base della lingua italiana.

Nell'elenco di Baroni (2010) si trova ancora Il Corpus e lessico di frequenza dell'italiano scritto (CoLFIS) (Laudanna et al. 1995[1]), un corpus di riferimento di piccole dimensioni, ma compilato usando criteri alti di campionamento. Per una panoramica completa dei principali corpora disponibili per lo studio dell'italiano si vedano Cresti e Panunzi (2013).

In seguito verranno presentati solo quei corpora dell'italiano che potrebbero essere interessanti e d'aiuto agli apprendenti d'italiano L2 e ai loro insegnanti.

Un corpus di riferimento dell'italiano scritto della dimensione di 100 milioni di parole liberamente consultabile in rete è il Corpus di italiano scritto (CORIS/CODIS) che si aggiorna "tramite un corpus di monitoraggio inglobato con cadenza triennale[2]" Rossini Favretti (2000). Per ulteriori informazioni si veda Rossini Favretti (2000) e Rossini Favretti et al. (2002).

Un altro corpus che si propone come corpus di riferimento dell'italiano contemporaneo, scritto e parlato è Il Perugia Corpus (PEC). Si tratta di un corpus di piccole dimensioni, però liberamente consultabile e con un'interfaccia di consultazione molto avanzata. Per ulteriori informazioni si veda Spina (2014).

Un corpus di dimensioni maggiori liberamente consultabile in rete che contiene testi di quotidiani italiani pubblicati tra il 1985 e il 2000 è La Repubblica[3] (Baroni et al. 2004).

---

[1]Ulteriori informazioni disponibili sul sito http://www.istc.cnr.it/material/database/colfis/ (consultato il 25/6/2018)

[2]Ulteriori informazioni riguardo al corpus e l'interrogazione del corpus sono disponibili sul sito http://corpora.dslo.unibo.it/coris_ita.html (consultato il 25/6/2018)

[3]Il corpus è oggi consultabile dal sito: https://corpora.dipintra.it/public/run.cgi/first?corpname=repubblica&reload=1&iquery=&queryselector=iqueryrow&lemma=&phrase=&Word=&char=&cql=&default_attr=Word&fc_lemWord_window_type=both&fc_lemWord_wsize=5&fc_lemWord=&fc_lemWord_type=all&usesubcorp=&fsca_text.id=&fsca_text.Wordcount=(consultato il 5/7/2018)

L'ItWaC è il più grande corpus utilizzabile per la lingua italiana. Baroni (2010) spiega che il corpus ItWaC "riflette la recente tendenza a costruire corpora raccogliendo testi web con procedure automatiche". L'ItWaC appartiene alla collezione di corpora WaCky (Baroni et al. 2009: 210), alla quale appartengono corpora di varie lingue, incluso quello della lingua croata hrWaC (Ljubešić e Erjavec 2011). Tutti i corpora sono liberamente accessibili agli utenti tramite un'interfaccia di consultazione molto avanzata[4]. Il corpus ItWaC appartiene alla famiglia itTenTen che viene spiegato come "un corpus italiano composto da testi raccolti dall' internet".[5] Si veda di più sul itTenTen in Jakubíček e al. (2013) e in Suchomel e Pomikálek (2012).
Esistono, inoltre, altri corpora che sono meno usati nell'insegnamento dell'italiano perché che comunque vanno menzionati come ad esempio i *Corpora e Lessici di Italiano Parlato e Scritto – CLIPS* (Leoni 2003)[6], Il Corpus di Italiano Televisivo (CiT) (Spina 2001)[7].

Oltre a questi corpora italiani precedentemente elencati la cui compilazione non era mirata esclusivamente all'insegnamento e all'apprendimento dell'italiano, ma allo studio dell'italiano in genere, presenterò in seguito due corpora che sono stati usati nel processo di insegnamento della lingua italiana come lingua straniera e precisamente il corpus *VALICO e PAISÀ.* Ambedue i corpora trovano l'uso tra gli insegnanti e tra gli studenti per l'apprendimento della lingua italiana. Quindi il corpus *Valico* ha trovato il suo posto principale tra gli studenti della lingua italiana. "Il corpus è costruito secondo criteri di bilanciamento legati alle L1 di provenienza degli apprendenti, agli stimoli iconici usati per elicitare i testi, ai livelli di interlingua dichiarati".[8]
Oltre a *Valico* esiste anche il progetto *Paisà* (Piattaforma per l'Apprendimento dell'Italiano Su corpora Annotati). "Il progetto si rivolge in particolar modo agli emigrati di seconda generazione, che hanno l'italiano come lingua materna ma ne fanno un uso molto limitato, e di terza generazione, che parlano l'italiano come seconda lingua (L2)". [9]

---

4 Il corpus è consultabile sul sito: https://www.Sketchengine.eu/itwac-italian-corpus/ (consultato il 09/6/2018)
5 https://www.sketchengine.eu/ittenten-italian-corpus/#toggle-id-3 (consultato il 11/6/2018)
6 Per ulteriori informazioni si consulti il sito: http://www.clips.unina.it/it/ (consultato il 09/6/2018)
7 Per ulteriori informazioni si consulti il sito: http://www.culturitalia.info/ARCHIVIO/s_spina/cit/cosa.html (consultato il 10/6/2018)
8 Il corpus è consultabile sul sito: http://www.valico.org/valico.html (consultato il 28/5/2018)
9 Il corpus è consultabile sul sito: http://www.lingue.unibo.it/it/ricerca/progetto-paisa (consultato il 29/5/2018)

5. L'utilizzo dei corpora nell'insegnamento

Lo sviluppo della linguistica dei corpora ha portato grandi cambiamenti in diversi campi della linguistica, inclusa la glottodidattica. La linguistica dei corpora viene usata nella glottodidattica da più di vent'anni.

Parlando dell'uso dei corpora nell'insegnamento e nell'apprendimento delle lingue, normalmente si distinguono l'impiego diretto e indiretto (Römer 2008).

L'impiego indiretto è rivolto ai ricercatori e ai compilatori di materiali didattici. I corpora vengono usati nella stesura di vocabolari, grammatiche, libri d'insegnamento, manuali e altri materiali didattici, come pure nella loro valutazione. Grazie al fatto che contengono testi autentici e che offrono l'informazione sulla frequenza sono importanti nella scelta e nella valutazione del materiale linguistico da inserire nei testi didattici. Infatti i corpora offrono ai docenti "una consultazione rapida di milioni di testi prodotti in contesti comunicativi reali nei quali poter verificare o trovare il miglior esempio di quello che intendono insegnare" (Paćelat 2016).

I corpora non si usano soltanto nella compilazione dei vari materiali didattici, i corpora trovano impiego diretto in classe nelle attività didattiche proposte dai docenti oppure nello studio autonomo della lingua da parte degli apprendenti. L'impiego diretto è quindi rivolto sia ai docenti che agli apprendenti. Infatti, i corpora consentono di osservare l'uso concreto di una lingua e di "verificarne tendenze generali su base statistica" (Lüdeling e Kytö 2008). I corpora aiutano gli apprendenti "nella ricerca della parole o dell'espressione adeguata in base al loro contesto, usando l'analisi delle concordanze"(Riccardi 2003: 27), ma anche delle collocazioni o del WordSketch.

Secondo Leech (1997: 23) l'uso diretto dei corpora include: "insegnare", "insegnare a sfruttare" e "sfruttare per insegnare". McEnery e Xiao (2010: 370) precisano che insegnare significa insegnare la linguistica dei corpora come qualsiasi altra disciplina della linguistica. Inoltre, il docente deve saper utilizzare i corpora cioè sfruttarli per l'insegnamento delle lingue, ma deve anche saper insegnare e spiegare agli apprendenti come si usano i corpora, affinché anche gli apprendenti possano approfittare del loro uso (cfr. McEnery e Xiao 2010: 370).

McEnery e Xiao (2010:370) sottolineano se *insegnare* e *sfruttare per insegnare* sono dedicati soltanto agli studenti di linguistica, *insegnare a sfruttare* è rivolto agli studenti di tutte le materie che coinvolgono lo studio e l'apprendimento delle lingue e che dovrebbero beneficiare del cosiddetto *data-driven learning* (DDL)".

Il concetto di *data-driven learning* (DDL) è stato coniato agli inizi degli anni Novanta da Johns (1991) "per descrivere le procedure con le quali le concordanze di particolari fenomeni linguistici possono essere analizzate dagli apprendenti per inferire e verificare generalizzazioni riguardanti il

loro uso seguendo un approccio induttivo o deduttivo" (Guidetti et al.2012). Nell'approccio induttivo gli apprendenti sono guidati dai dati del corpus e apprendono per scoperta aspetti della lingua. Il termine "apprendimento per scoperta" è stato invece coniato da Bernardini (2004).

Nel tipo di approccio deduttivo, secondo (Guidetti et al. 2012) gli apprendenti usano i corpora per verificare "in prima persona le regole che hanno appreso e con ciò consolidando e/o perfezionando le loro conoscenze". Boulton (2008: 1) ritene inoltre che l'apprendimento guidato dai dati (DDL) implica che gli studenti possano accedere a dati linguistici sufficienti e che possono scoprire le regole e imparare da soli. Secondo Boulton (2008: 1) l'uso del DDL ha molti benefici, perché promuove l'autonomia dell'apprendente e lo fa riflettere sugli aspetti della lingua. Ma nonostante tutti i vantaggi e benefici dell'uso diretto dei corpora in classe Boulton (2008: 1) osserva che i corpora non vengono usati da tutti. Mukherjee (2006: 11) ritiene che probabilmente gli insegnanti e gli studenti siano semplicemente inconsapevoli delle potenzialità che i corpora possono avere nell'insegnamento. McEnery e Xiao (2010: 365) concludono che l'uso dei corpora nell'insegnamento e nell'apprendimento delle lingue è stato fin'ora "più indiretto che diretto" forse perché l'uso diretto dei corpora nell'insegnamento delle lingue dipende da una serie di fattori tra cui, ad esempio, il livello di competenza degli apprendenti, i limiti di tempo e delle aule d'insegnamento, il livello di competenza e le abilità informatiche da parte degli insegnanti, ecc. Sono infatti proprio gli insegnanti ad avere un ruolo fondamentale, in quanto l'esplorazione dei corpora da parte degli studenti deve essere all'inizio mediata dall'insegnante perché è lui che illustra l'utilizzo di determinati strumenti di gestione e interrogazione dei corpora (Viganò 2011: 124). Man mano che lo studente acquisisce maggiore familiarità con gli strumenti e le tecniche della linguistica dei corpora e di conseguenza maggiore autonomia nella ricerca, il ruolo di guida dell'insegnante diventa meno importante e l'apprendente diventa una sorta di ricercatore (cfr. Bernardini 2004, Viganò 2011: 124, Lalli Paćelat 2016).

Si veda di più sul *data-driven learning* (DDL) in Chambers (2010) e invece per sapere come può essere usato il DDL nell'ambito dell'apprendimento delle lingue si veda in Gilquin e Granger (2010).

6. Insegnare le lingue con l'uso dei corpora

Come illustrato nel capitolo precedente, il corpus rappresenta una risorsa preziosa per gli insegnanti dando loro l'opportunità di vedere a quali parole e a quali strutture linguistiche dare la priorità nell'insegnamento. Infatti in base alla frequenza potranno scegliere il materiale linguistico più adatto all'insegnamento dei loro apprendenti (cfr. Corino 2014: 235). *Quali aggettivi di solito*

accompagnano un determinato nome? Quali avverbi seguono solitamente un determinato verbo e quali preposizioni? Quali sono le espressioni più frequenti? sono solo alcune delle domande a cui un docente trova risposta nei corpora.

L'utilizzo dei corpora nell'apprendimento della lingua e precisamente le concordanze e le collocazioni permettono all'apprendente, come specifato da Corino (2014: 239), di individuare i "potenziali diversi significati delle parole e dei sintagmi ricorrenti". L'apprendente potrà trovare anche le collocazioni tipiche di certi contesti, osservare strutture diverse a seconda dei registri e dei tipi di testo nei quali compaiono (cfr. Corino 2014: 239). Inoltre, l'insegnante inserendo in classe attività didattiche incentrate sui corpora stimola gli studenti al lavoro di gruppo.

Inoltre, si tratta per lo più di attività che usano un approccio induttivo e richiedono una riflessione e un alto grado di partecipazione da parte degli apprendenti.

La gran parte dei corpora è oggi disponibile ad un vasto pubblico grazie a degli strumenti di gestione e d'interrogazione dei corpora facili da usare. Sono questi strumenti di gestione e interrogazione dei corpora ad offrire liste di frequenza, concordanze, collocazioni e recentemente anche il Word Sketch, come verrà spiegato nei capitoli seguenti.

6.1 Le liste di frequenza

Secondo Spina (2001: 106) "un computer è facilmente in grado di distinguere, ordinare e contare gli elementi che compongono un qualsiasi testo". Spina (2001: 106) continua spiegando che tre operazioni e precisamente il reperimento, l'apprendimento e il conteggio "combinate con una serie di parametri di tipo statistico, costituiscono la base di ogni analisi quantitativa del linguaggio".

Sono appunto le liste di frequenza ad offrire indicazioni "preziose nel campo del *syllabus design* e nella preparazione dei materiali didattici, in particolare modo per la scelta del lessico e della sintassi da affrontare fin dai primi stadi di apprendimento della lingua straniera" (Guidetti et al. 2012). È chiaro che in base alle liste di frequenza l'insegnante può scegliere quali sono gli elementi solitamente più usati.

6.2 Le collocazioni

Le collocazioni vengono definite nella linguistica dei corpora diversamente rispetto alle altre discipline linguistiche. Per collocazioni, nella linguistica dei corpora, si intende generalmente la co-occorrenza statisticamente significativa di due o più parole (Lalli Paćelat 2016). Molto simile, anche Viganò (2001: 120) spiega che "il termine collocazione si riferisce a un qualunque tipo di relazione sintagmatica tra parole che co-occorrono". Spina (2001: 136) invece aggiunge che l'analisi delle collocazioni "oltre che su considerazioni e metodi di tipo statistico, si appoggia

sull'osservazione di alcuni fenomeni che ricorrono in molte delle lingue più diffuse".

6.3 Le concordanze

Secondo Spina (2001: 133) le concordanze sono "un sofisticato metodo di ricerca e visualizzazione di parole chiave all'interno del loro contesto, che permette di individuare le regolarità, anomalie, usi più o meno ricorrenti di determinati segmenti di lingua". Quindi si tratta dei risultati di ricerca di una parola nel suo contesto visualizzate generalmente nel formato più usato quello della KWIC (*Key-Word-In-Context*).

Nella Figura 1. sono rappresentate alcune concordanze della parola *casa* dimostrando come è possibile espandere ogni riga della concordanza per ricevere il contesto nel quale la parola viene utilizzata.

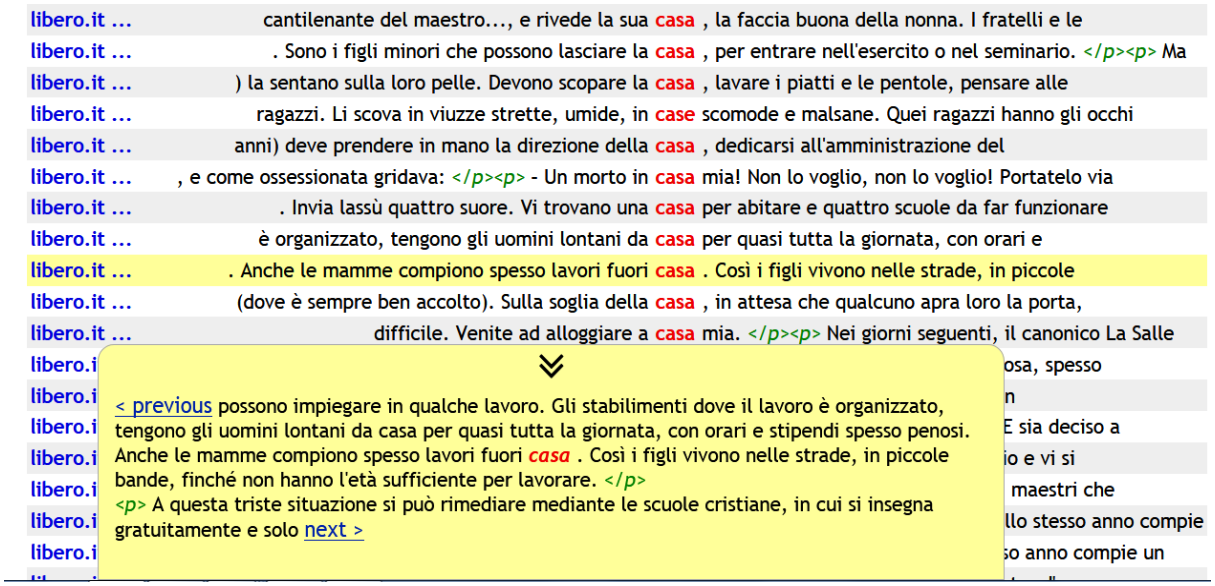


Figura 1. Esempio d'espansione del contesto per la parola *casa* nel corpus ItWaC

6.4 Word Sketch

Una ricerca più avanzata è quella del *Word Sketch* che è possibile fare con i corpora che usano l'interfaccia di Sketch Engine. Efrati (2008: 38) spiega che Word Sketch "costruisce riassunti automatici del comportamento grammaticale di una parola in un corpus" e continua chiarendo che "piuttosto che osservarla in una finestra arbitraria di testo, la funzione Word Sketch permette di osservare le relazioni grammaticali in cui la parola si manifesta."

7. Esempi e proposte d'uso dei corpora per gli apprendenti dell'italiano

Dopo aver spiegato le tecniche della linguistica dei corpora solitamente più usate nell'apprendimento e insegnamento, passiamo ora alla parte pratica di questa tesi.

Esistono vari tipi di corpora che possono essere utili nell'insegnamento. Noi abbiamo scelto di usarne alcuni proprio per dimostrare il loro uso e le loro eventuali potenzialità e limiti che possono avere nell'impiego diretto nell'insegnamento e apprendimento dell'italiano. Di solito nell'apprendimento si utilizzano i corpora che sono disponibili online o su Sketch Engine[10] e quindi in questa tesi abbiamo scelto di presenteare gli esempi presi dai seguenti corpora itWaC, itTenTen, Perugia Corpus (PEC) e il corpus PAISÀ.

Nei capitoli successivi presentiamo diversi esempi delle analisi delle concordanze, delle collocazione e dei Word Sketch commentando la loro eventuale utilità nell'insegnamento e nell'apprendimento dell'italiano.

7.1 Esempi di concordanze

Come già spiegato nel capitolo 6.3 le concordanze permettono di visualizzare la parola con il suo contesto e di individuare delle regolarità o delle anomalie nel loro uso come anche di trovare gli usi tipici e più frequenti di una parola (cfr. Spina 2001: 133). Vediamo ora, alcuni esempi di concordanze e della loro eventuale utilità nell'insegnamento dell'italiano.

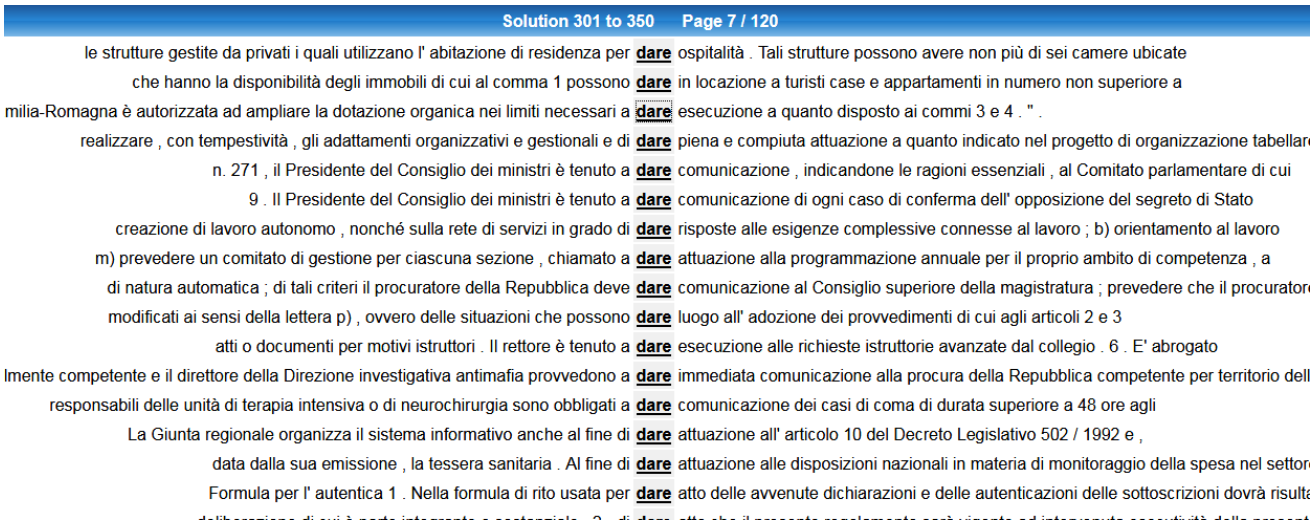
I primi tre esempi sono dedicati al verbo *dare* (Figura 2, 3 e 4). Seguono tre tipi di concordanze ricavati da tre corpora diversi, ItWaC, Perugia Corpus (PEC) e il corpus PAISÀ. Il primo è un web corpus, il secondo si propone di essere un corpus di riferimento dell'italiano scritto e parlato, mentre l'ultimo è stato realizzato per apprendenti di italiano.

innomedima...	dunque chiesto: "Chi sei? Perché possiamo	dare	una risposta a coloro che ci hanno mandato. Che
innomedima...	con Giuseppe. [44]A dire il vero, Gesù stesso ha	dato	la prova che un profeta non ottiene
innomedima...	, nella sinagoga e si alzò a leggere. 17 Gli fu	dato	il rotolo del profeta Isaia; apertolo trovò il
innomedima...	cose? E che sapienza è mai questa che gli è stata	data	? E questi prodigi compiuti dalle sue mani? 3 Non
innomedima...	: "Signore, perché non posso seguirti ora?	Darò	la mia vita per te!". 38 Rispose Gesù: "Darai la
innomedima...	ora? Darò la mia vita per te!". 38 Rispose Gesù: "	Darai	la tua vita per me? In verità, in verità ti dico:
chiacchier...	(navetta principale); nelle catene l'anima è	data	dalla navetta principale mentre il corpo è dato
chiacchier...	data dalla navetta principale mentre il corpo è	dato	dalla navetta secondaria! Per questo si dice
chiacchier...	navetta. Potremo osservare che l'anima è	data	dalla navetta principale mentre il corpo è dato
chiacchier...	data dalla navetta principale mentre il corpo è	dato	dalla navetta secondaria! Come attaccare con
evabasile....	deciso di ufficializzare le nostre attività,	dandoci	veste di associazione culturale: ero nel
agenziahel...	, la comunicazione, il lavoro di squadra, come	dare	direttive, creare un team vincente sono alcune
rai.it	ultimo, ma non per ultimo ", la manifestazione	dà	spazio alla Rete, con il Future Web Festival una
rai.it	sfuggire e ricomparire parole e immagini, e	dando	a tutto ciò un forte impatto sonoro, una
italianpai...	nelle anguste misure di una tela, dove nulla è	dato	al caso e dove masse e colori ridistribuiscono
gregoriano...	più prestigiosi cori a livello internazionale	darsi	appuntamento, come negli anni scorsi, nei
soarecords...	non vedrò mai e che sicuramente mi	dà	meno emozioni... In un paio di occasioni mi sono
soarecords...	avevano già i blog che emettevano effluvi e ti	davano	il buongiorno alla mattina. È un po' un modo di
soarecords...	Skinhead, Oi! bénd pluriristampata che ha	dato	indubbiamente lustro all'italica scena e che

10 Si veda di più su Sketch Engine su https://www.Sketchengine.eu/user-guide/user-manual/corpora/by-language/italian-text-corpora/ (consultato il 11/6/2018)

Figura 2. Concordanze del verbo *dare* prese dal corpus ItWaC

La Figura 2 riporta i risultati delle concordanze del verbo *dare*, che come si può notare, è un verbo molto frequente. In base alle concordanze lo studente potrà notare che si tratta di un verbo transitivo come viene visto nella prima riga: [...] *Perché possiamo dare* <u>*una risposta*</u> *a coloro* [...].che forma il passato prossimo soltanto con l'ausiliare *avere*, visibile nelle ultime due righe. Lo studente noterà che viene usato anche l'ausiliare *essere*, però che si tratta di forme passive. Inoltre, lo studente potrà osservare le possibili forme del verbo *dare* e analizzarle o semplicemente individuarle. A seconda del livello di competenza linguistica e grammaticale degli studenti e dell'obbiettivo didattico è l'insegnante che dovrà decidere il tipo di attività da proporre in classe. Osservando il verbo *dare* nel suo contesto e le parole che lo circondano lo studente noterà delle espressione utili come ad esempio *dare appuntamento, dare il buongiorno* e molte altre.
Oltre a corpus italiano ItWaC ho deciso di mostrare il verbo *dare* anche nel Perugia Corpus (PEC) e PAISÀ.



Solution 301 to 350	Page 7 / 120	
le strutture gestite da privati i quali utilizzano l' abitazione di residenza per	dare	ospitalità . Tali strutture possono avere non più di sei camere ubicate
che hanno la disponibilità degli immobili di cui al comma 1 possono	dare	in locazione a turisti case e appartamenti in numero non superiore a
milia-Romagna è autorizzata ad ampliare la dotazione organica nei limiti necessari a	dare	esecuzione a quanto disposto ai commi 3 e 4 . " .
realizzare , con tempestività , gli adattamenti organizzativi e gestionali e di	dare	piena e compiuta attuazione a quanto indicato nel progetto di organizzazione tabellar
n. 271 , il Presidente del Consiglio dei ministri è tenuto a	dare	comunicazione , indicandone le ragioni essenziali , al Comitato parlamentare di cui
9 . Il Presidente del Consiglio dei ministri è tenuto a	dare	comunicazione di ogni caso di conferma dell' opposizione del segreto di Stato
creazione di lavoro autonomo , nonché sulla rete di servizi in grado di	dare	risposte alle esigenze complessive connesse al lavoro ; b) orientamento al lavoro
m) prevedere un comitato di gestione per ciascuna sezione , chiamato a	dare	attuazione alla programmazione annuale per il proprio ambito di competenza , a
di natura automatica ; di tali criteri il procuratore della Repubblica deve	dare	comunicazione al Consiglio superiore della magistratura ; prevedere che il procurator
modificati ai sensi della lettera p) , ovvero delle situazioni che possono	dare	luogo all' adozione dei provvedimenti di cui agli articoli 2 e 3
atti o documenti per motivi istruttori . Il rettore è tenuto a	dare	esecuzione alle richieste istruttorie avanzate dal collegio . 6 . E' abrogato
lmente competente e il direttore della Direzione investigativa antimafia provvedono a	dare	immediata comunicazione alla procura della Repubblica competente per territorio dell
responsabili delle unità di terapia intensiva o di neurochirurgia sono obbligati a	dare	comunicazione dei casi di coma di durata superiore a 48 ore agli
La Giunta regionale organizza il sistema informativo anche al fine di	dare	attuazione all' articolo 10 del Decreto Legislativo 502 / 1992 e ,
data dalla sua emissione , la tessera sanitaria . Al fine di	dare	attuazione alle disposizioni nazionali in materia di monitoraggio della spesa nel settor
Formula per l' autentica 1 . Nella formula di rito usata per	dare	atto delle avvenute dichiarazioni e delle autenticazioni delle sottoscrizioni dovrà risult

Figura 3. Concordanze del verbo *dare* prese dal Perugia Corpus

La Figura 3 riporta i risultati delle concordanze per il verbo *dare* generate nel Perugia Corpus (PEC). Il Perugia Corpus (PEC), si ricorda, viene considerato un corpus di riferimento dell'italiano contemporaneo. Si veda di più nel capitolo 4. Osservando gli esempi presentati nella Figura 3 uno studente può facilmente individuare alcuni usi frequenti del verbo *dare* nelle situazioni nelle quali l'azione del verbo, che porta un significato generico, è determinata dal sostantivo che lo segue. Troviamo così tra gli esempi riportati nella Figura 3 locuzioni come *dare comunicazione*, *dare*

attuazione, *dare luogo*, *dare atto* ecc. Il docente può usare questi esempi per creare esercizi mirati all'arricchimento lessicale. Ad esempio per formazione della parole: *dare comunicazione /comunicare* e *dare attuazione/attuare* ecc.

Nella Figura 4 possiamo vedere i risultati delle concordanze ricevute per lo stesso verbo, però in un corpus diverso.

meridionale vuole a tutti i costi divincolar- si , per	dare	piena libertà alle sue passioni .
si ha la pretesa della completezza , ma si vuole	dare	almeno un' idea delle varietà di tecniche , problemi e
e di attrazione con gli altri amminoacidi , necessarie a	dare	la forma sferica alla parte proteica dell' emoglobina costituita da
Se le rape non dovessero	dare	abbastanza umore da coprire il tutto (ma succede raramente
amento o integrazione è accettato ed anzi gradito , per	dare	uno strumento operativo utile a chi si trova a dover-
lmente per evitare interpretazioni campanilistiche e per	dare	una base di clausole comuni ai partecipanti del negozio giuridico
è necessario se ne aggiunga un terzo in grado di	dare	origine a interazioni idrofobiche o di van del Waals .
tipo e possono essere utilizzati in più colori , per	dare	un aspetto diverso alla parete .
di sono quindi investiti con forza della responsabilità di	dare	un seguito ad una volontà di cambiamento espressa in modo
nondo è usanza comune festeggiare la fine dell' anno e	dare	il benvenuto all' anno che viene , augurando- si prosperità
ività industriale che in maniera concreta contribuisse a	dare	sollievo alla disoccupazione che rappresenta un problema atavico per Corigliano
Ospedale di Belgrado rifiuta di	dare	un bimbo alla propria madre .
L' Istituto di neonatologia di Belgrado ha rifiutato di	dare	un bimbo neonato a sua madre , poiché questa non
come una « azione terroristica » e ha promesso di	dare	la caccia ai responsabili .
la polizia , la moto non si sarebbe fermata a	dare	la precedenza alla vettura che procedeva a velocità normale ,

Figura 4. Concordanze per il verbo *dare* prese dal corpus PAISÀ.

Esempi interessanti dell'uso del verbo *dare* si possono trovare anche nel corpus PAISÀ, come riportato nella Figura 4. Si tratta di un corpus realizzato appositamente per l'apprendimento dell'italiano nell'ambito del ommonimo progetto PAISÀ (Piattaforma per l'Apprendimento dell'Italiano Su corpora Annotati). Si veda di più nel capitolo 4.

Siccome il corpus ItWaC e ItTenTen16 sono per ampiezza i più grandi corpora della lingua italiana e sono disponibili su Sketch Engine, come precedentemente spiegato nel capitolo 6 ho deciso di usarli per il resto degli esempi che presenterò in questa tesi. Il motivo di questa scelta è di natura pratica. Infatti, Sketch Engine ha un'interfaccia semplice per gli utenti però permette allo stesso tempo di fare anche ricerche avanzate.

Un elemento, spesso, problematico e l'articolo determinativo *lo* e il suo uso (Figura 5).

ilpost.it ...	, lo Stretto di Cook in Nuova Zelanda,	lo	Stretto di Tsugaru in Giappone, lo Stretto di
ilpost.it ...	Zelanda, lo Stretto di Tsugaru in Giappone,	lo	Stretto di Gibilterra (il più corto, di circa 13
villaodino...	fra i migliori della provincia di Venezia, dove	lo	Charme e l'ospitalità si danno appuntamento
hotelfedai...	DEL PAN. Una bella passeggiata in quota, sotto	lo	sguardo del Vernel per poi finire abbracciati
disinforma...	cereali come frumento, orzo , segale e avena.	Lo	studio sostiene che un maggior uso del
milano.it ...	questa Associazione. Roberto Mattei pratica	lo	Yoga da oltre 35 anni. E' Consigliere e
hotelbeaus...	la sua privilegiata posizione geografica, che	lo	colloca sul mare, ma con alle spalle le dolci
astori.it ...	dei dati personali degli utenti che	lo	consultano. Si tratta di un'informativa che è
astori.it ...	in risposta, il codice numerico indicante	lo	stato della risposta data dal server (buon fine
chiesacatt...	nel quale si è compiaciuto" (Mt 3,17), ma	lo	ha consegnato all'umanità con un gesto di amore
chiesacatt...	gli uomini sanno dire la parola giusta. Se	lo	sapessero si risparmierebbero la miseria e l'
cinaoggi.i...	artistico cinese contemporaneo e con	lo	sviluppo di un clima socio/culturale idoneo il
istitutopa...	maggior numero possibile di pubblicazioni che	lo	riguardano personalmente, anche in relazione
virgilio.i...	a supporto di questa istituzione (una persona	lo	segue ancora attualmente una volta a settimana
colliniato...	per dare forma alle idee che rendono famoso	lo	stile italiano nel mondo. La continua
grandespir...	. Anche lui emana qualcosa: come e che cosa io non	lo	so, ma è così. Io l'ho vissuto. Uno sciamano deve

Figura 5. Concordanze per l'articolo *lo* prese dal corpus ItWaC

La Figura 5 riporta i risultati delle concordanze per l'articolo determinativo *lo*. Ho scelto questo esempio perché all'inizio dello studio della lingua italiana gli apprendenti fanno molti errori con gli articoli determinativi e in particolare con l'uso dell'articolo maschile singolare *lo*.

In base alle concordanze che ho ricevuto lo studente sarà in grado di notare che l'articolo determinativo *lo* viene utilizzato con la *s* impura (come per es. *lo studio, lo sguardo, lo stato, lo sviluppo*, ecc.) come pure con la semiconsonante *i* e *j* come nell'esempio: ([...]*Roberto Mattei pratica lo Yoga oltre a 35 anni* [...]). L'insegnante potrebbe chiedere agli studenti di provare a formulare la regola dell'uso dell'articolo *lo* in gruppi.

drzap.it	sesso e' bello, piacevole e fa bene alla salute.	Spiega	l'opuscolo informativo distribuito a
anconaguid...	esposizione simbolica dedicata a Guelfo, come	spiegano	gli organizzatori, allestista in due sedi poco
settimocel...	molto semplice: nella guida di seguito, ti sarà	spiegato	passo per passo e con figure illustrate, come
adjora.it ...	piuttosto spinosa. Argomento difficile da	spiegare	e (forse per questo) sottovalutato, o
linux-maga...	stesso. I più letti I più commentati Dal Forum Ti	spieghiamo	come fanno i pirati informatici a entrare nelle
linux-maga...	? Fai tutto con la voce! Linux Magazine ti	spiega	come fare 498282 visite Nonostante le
linux-maga...	illeggibili pendrive e hard disk USB Ecco	spiegato	come confinare l'esecuzione e l'uso di
aviscalabr...	. "Tre 'A' costituiscono la mia ispirazione - ha	spiegato	Biagio Cutri"- e sono l'Arte, l'Avis e gli
repubblica...	, direttore generale di Vodafone Italia,	spiega	gli obiettivi e i tempi per rendere gli utenti
repubblica...	agli sviluppi della tecnologia". Prima ha	spiegato	che è cambiata la rete e anche l'atteggiamento
anticocaff...	informativa si pone come obiettivo quello di	spiegare	in dettaglio quali sono i tipi di cookie che
danielesal...	su http://www.linuxfromscratch.org , che	spiega	quali sono le modalità per la la realizzazione
parmaest.i...	trasformatori per caricabatteria -	spiega	Pallini indicando vari macchinari sparsi a
spietati.i...	/pergamena lasciata dai Costruttori che forse	spiega	come sia possibile lasciare Ember e tornare in
piccolipri...	d'arte ci siano questioni che non si possono	spiegare	, misteriose, "magiche". Note dell'autore Per
petroltecn...	consumo posizionate in tutta la casa. Come	spiega	ancora Antonio, le funzionalità della sua casa
rodiola.it...	e tendono ad aumentare con l'età: questo	spiegherebbe	come mai la IPB colpisca soprattutto 'vittime'
emilydicki...	la compiutezza, Franklin il dato cronologico)	spiegano	la diversità di numerazione e datazione. Nell'
teatrodeis...	Riccardo Rossi in Consigli d'amore che ci "	spiega	" i trucchi per vivere al meglio tutte le fasi di
chiesacatt...	avverrà nella nuova chiesa di S. Carlo -	spiega	il parroco don Giancarlo Mignardi - e siamo

Figura 6. Concordanze per il verbo *spiegare* prese dal corpus ItWaC

La Figura 6 riporta i risultati delle concordanze per il verbo *spiegare*, che è un verbo regolare con una caratteristica particolare e spesso difficile agli apprendenti principianti di italiano. Pur avendo una coniugazione regolare, nel coniugare i verbi che finiscono in *-care* e *-gare* biosgna tener conto delle regole di scrittura per i suoni [k] e [g]. Proprio dalle concordanze scelte lo studente potrà notare questa particolarità e dagli esempi arrivare alla regola, come contenuto didattico nuovo o come ripetizione. Inoltre, facendo l'interrogazione del corpus per lemmi si riceve il paradigma completo del verbo esaminato e gli apprendenti annalizzando gli esempi possono individuare le varie desinenze dei verbi per differenti forme verbali.

icsedeglia...	i tre anni entro il 31.12.2016; devono essere	iscritti	i bambini che compiono i sei anni entro il
icsedeglia...	i sei anni entro il 31.12.2016 ; possono essere	iscritti	i bambini che compiono i sei anni di età entro il
icsedeglia...	per le iscrizioni per i genitori che intendono	iscrivere	i figli alle scuole primarie di Flaibano e
icsedeglia...	. Invito rivolto ai genitori dei bambini che si	iscriveranno	per la prima volta alla scuola dell'infanzia .
icsedeglia...	incontreranno i genitori degli alunni	iscritti	alla classe prima delle scuole primarie di
agenziagel...	] Stiamo preparando le nuove offerte Speciali,	iscriviti	alla Newsletter per riceverle in anteprima.
hotelbella...	. Se vuoi ricevere tutte le news e le offerte	iscriviti	alla nostra newsletter. *I campi indicati con
100asa.it ...	a .. diritto di recesso RMA con sostituzione	Iscriviti	alla nostra Newsletter ed ottieni subito un
astegianoe...	attività a partire dal 1° settembre 2015.	Iscriviti	alla nostra newsletter: Aeroporto Valerio
etul.it	100% sicuro. Non c'è bisogno di essere	iscritti	a paypal. Spedizioni a prezzo fisso 9.90 € per
acquistion...	ti offre la tua città e quali attività promuove?	Iscriviti	ad Acquisti On Line, il sito dove con un semplice
acquistion...	. Andando su www.acquistionline.it potrai	iscriverti	alla newsletter della tua città, così ogni
eltra.it	e produzione di sensori di posizione dal 1985	Iscriviti	alla nostra Newsletter per ricevere
palazzoleo...	reale su offerte e promozioni dell'hotel può	iscriversi	alla newsletter ufficiale del ROSS Hotels
hotelcarac...	insieme ai vostri cuccioloni pelosi!	Iscrivetevi	alla nostra newsletter per essere sempre
centrostud...	sulle risposte al tuo commento E' possibile	iscriversi	alla newsletter per ricevere un riepilogo
hse24.it	che cerchi Usa il nuovo strumento di ricerca!	Iscriviti	alla Newsletter e riceverai in Anteprima tutte
squash.it ...	, e le offerte dello Store di Squash.it...	Iscriviti	alla nostra Newsletter! SQUASH.it: Il punto di
latuabelle...	. Ricco di vitamina B6. Per saperne di più	Iscriviti	alla nostra newsletter Radiofrequenza contro

Figura 7. Concordanze per il verbo *iscriversi* prese dal corpus ItWaC

La Figura 7 riporta i risultati delle concordanze per il verbo *iscriversi*. Il verbo *iscriversi* è un verbo riflessivo, si tratta di verbi, come lo spiegano Dardano e Trifone (1997: 297) le cui "voci verbali sono precedute dalle particelle pronominali mi, ti, si, ci, vi." Proprio questa particolarità diventa evidente allo studente negli esempi riportati. In base alle concordanze che ho ricevuto lo studente vedrà che le particelle si possono unire insieme al verbo (come per esempio *iscriviti alla classe, iscrivitti ad Acquisti On Line, ecc.)* L'altra cosa lo studente noterà è che il verbo *isciversi* di solito viene utilizzato con la preposizione *a*.

7.1.1 Esempio di creazione di un esercizio in base alle concordanze

Gli insegnanti con l'uso dei corpora possono creare vari tipi di esercizi. Mostriamo qui l'esempio di un esercizio a scelta multipla usando le concordanze. I docenti hanno la possibilità di scrivere da soli in base alla loro esperienza gli usi non corretti dell'unità linguistica in questione o possono trovare gli esempi nei corpora degli apprendenti.

Riportiamo in seguito l'esempio dell'esercizio nel quale gli studenti devono scegliere la risposta esatta aiutandosi con le concordanze.

a) *Anche se Anna è* ***innamorata con*** *Marco, a lei piace un altro ragazzo.*

b) *Anche se Anna è* ***innamorata di*** *Marco, a lei piace un altro ragazzo.*

c) *Anche se Anna è* ***innamorata per*** *Marco, a lei piace un altro ragazzo.*

d) *Anche se Anna è* ***innamorata in*** *Marco, a Lei piace un altro ragazzo.*

Per dare la rispota giusta lo studente dovrà osservare gli esempi presentati nella Figura 8.

Lei , segretamente	innamorata	di lui , si lascia sedurre senza opporre resistenza .
Nel frattempo Ayumi , da sempre	innamorata	di Mayama , scopre che questo si è messo a
sia nata una nuova passione poiché afferma che Rita è	innamorata	solo di Mento e non di Steve Dayton .
relazione con christopher finisce perché Lorelai capisce che lei è	innamorata	solamente di Luke , l' ha sempre amato e lo
al cast , nel ruolo di Carmen , la nuova	innamorata	di Spencer .
si per la quarta volta , ma da sempre follemente	innamorata	di Nick ; i gemelli Jeremy , " adolescente "
Edie , ancora	innamorata	di Carlos , riesce a sottrarre a Gabrielle i documenti
Ponzu ha rivelato che è stata	innamorata	di lui , ma Cross era talmente ossessionato da Satan
Inoltre ci è stato rivelato che era	innamorata	di Cross ed sembra apparentemente unir- si a lui ,
lla figlia del reggente Carlotta Aglae di Borbone-Orléans , follemente	innamorata	di lui .
trio , vengono aiutati da Jeanette , una stramba ragazza	innamorata	di Charlie .
posto di Derek e scopre che anche lei è segretamente	innamorata	di lui .
nata e di cui è senza saper- lo da sempre	innamorata	, e con lui e con Cookie partecipa a molte
la peggio , o evitando la professoressa Xavier che è	innamorata	di lui .
Nella terza stagione , invece , è	innamorata	follemente di Ned e perciò fa di tutto affinché Suzie

Figura 8. Concordanze per *innamorata* nel corpus PAISÀ. [11]

Dopo aver osservato gli esempi presentati e analizzato i contesti in cui compare il participio passato, l'apprendente sarà in grado di trarre da solo una conclusione in base agli esempi presentati.

Questo era solo un esempio di come si possono creare esercizi con i corpora. Lo stesso tipo di esercizio può venir creato anche usando i risultati delle collocazioni e dei Word Sketch.

11 http://www.corpusitaliano.it/en/access/simple_interface.php (consultato il 11/6/2018)

7.1.2 Esempi di collocazioni

Come ho già specificato nel capitolo 6.2 nella linguistica dei corpora la collocazione viene intesa come la cooccorrenza statisticamente significativa di due segmenti. In seguito presenterò il possibile uso e l'eventuale utilità delle collocazioni nell'apprendimento e insegnamento della lingua italiana.

		count	count	t-score	MI	logDice
P | N	grazie	12,369	1,989,489	95.500	2.823	5.826
P | N	unico	10,707	1,043,156	94.617	3.546	5.823
P | N	gioia	9,413	299,093	94.312	5.162	5.822
P | N	attraverso	12,677	2,213,514	95.320	2.704	5.817
P | N	svolta	9,411	316,671	94.142	5.080	5.817
P | N	l	11,975	1,818,860	94.827	2.905	5.814
P | N	vostro	10,010	681,702	94.063	4.062	5.813
P | N	personale	11,023	1,276,473	94.309	3.297	5.812
P | N	spettacolo	9,692	512,508	93.874	4.427	5.809
P | N	bambini	11,148	1,379,502	94.105	3.201	5.805
P | N	stessi	10,201	839,909	93.694	3.789	5.801
P | N	molte	10,128	824,452	93.440	3.805	5.795
P | N	evento	10,160	860,794	93.294	3.747	5.790
P | N	caccia	9,049	204,852	93.234	5.651	5.790
P | N	Come	11,655	1,758,119	93.651	2.915	5.788
P | N	fosse	10,614	1,149,435	93.222	3.393	5.786
P | N	gruppo	11,254	1,533,106	93.388	3.062	5.785
P | N	energia	9,876	714,742	93.059	3.975	5.785
P | N	natura	10,393	1,022,428	93.135	3.532	5.785
P | N	Nel	12,750	2,451,335	93.843	2.565	5.779
P | N	pubblico	11,119	1,485,763	93.067	3.090	5.778
P | N	coloro	9,698	640,275	92.766	4.107	5.777
P | N	suggerimenti	8,771	110,799	92.614	6.493	5.771
P | N	annuncio	8,825	148,478	92.552	6.080	5.769
P | N	indicazione	8,854	168,363	92.523	5.903	5.768
P | N	propri	9,951	850,609	92.263	3.735	5.763
P | N	Una	12,232	2,235,169	92.843	2.639	5.761
P | N	puoi	9,413	533,302	92.191	4.328	5.761
P | N	sicuramente	9,612	656,738	92.155	4.058	5.760

Figura 9. Collocazioni del verbo *dare* prese dal corpus ItWaC

La Figura 9 riporta i risultati delle collocazioni per il verbo *dare.* Analizzando le collocazioni ricevute l'apprendente avrà la possibilità di arricchire il proprio vocabolario grazie alle locuzioni come dare gioia, dare 'lannuccio, dare suggerimenti, dare indicazioni, dare una svolta e altre.

P	N	vestiti	120	102,174	10.821	6.364	4.403
P	N	cena	240	288,055	15.226	5.868	4.403
P	N	invitati	126	112,250	11.082	6.298	4.397
P	N	live	135	126,481	11.463	6.226	4.396
P	N	techno	59	8,228	7.665	8.974	4.395
P	N	Carnevale	95	64,696	9.652	6.686	4.391
P	N	estate	382	514,847	19.169	5.701	4.386
P	N	amiche	107	84,093	10.228	6.479	4.385
P	N	comincia	185	207,188	13.384	5.968	4.381
P	N	carnevale	73	32,437	8.489	7.302	4.365
P	N	falò	60	12,181	7.723	8.432	4.359
P	N	vivo	270	347,778	16.129	5.766	4.358
P	N	country	67	24,354	8.142	7.592	4.345
P	N	sirtaki	52	279	7.210	13.674	4.344
P	N	Milly	54	3,912	7.340	9.919	4.337
P	N	iniziato	259	340,809	15.791	5.736	4.321
P	N	sorridere	79	46,317	8.813	6.902	4.316
P	N	ragazzi	583	881,277	23.624	5.535	4.307
P	N	faceva	198	245,989	13.821	5.818	4.298
P	N	canteranno	51	1,544	7.138	11.177	4.294
P	N	assieme	222	288,898	14.623	5.752	4.287
P	N	fisarmonica	59	15,461	7.652	8.064	4.286
P	N	inizia	262	357,541	15.871	5.683	4.282
P	N	successi	112	105,265	10.441	6.221	4.280
P	N	felici	119	117,174	10.755	6.154	4.279
P	N	correre	132	139,273	11.316	6.054	4.278
P	N	concerto	222	295,832	14.616	5.717	4.260
P	N	pioggia	155	181,828	12.241	5.901	4.258
P	N	vederti	56	12,440	7.459	8.302	4.255
P	N	21.30	70	37,535	8.302	7.031	4.242
P	N	veder	70	37,615	8.302	7.028	4.241
P	N	ridono	53	8,234	7.263	8.818	4.240
P	N	sudare	54	10,239	7.328	8.530	4.236
P	N	sulle	1,316	2,204,416	35.410	5.387	4.236
P	N	tamburi	56	13,883	7.456	8.144	4.234

Figura 10. Collocazioni del verbo *ballare* prese dal corpus ItWaC

La Figura 10 riporta i risultati delle collocazioni che riguardano il verbo *ballare*. Si può vedere che il verbo *ballare* viene associato agli elementi come per es. i *vestiti* di ballo, *amiche*, cioè a tutto ciò che ha a che fare con il divertimento, le feste ecc. Osservando le collocazioni lo studente potrà assumere e indovinare in quali contesti il verbo *ballare* normalmente appare.

Precedentemente abbiamo visto i risultati delle collocazioni per due verbi, adesso passiamo all'esempio delle collocazioni di un nome e precisamente di *carta* (Figura 11).

		count	count	t-score	MI	logDice
P | N	credito	83,340	315,599	288.490	10.520	10.961
P | N	forno	27,152	235,428	164.521	9.325	9.430
P | N	identità	23,522	368,920	152.936	8.470	9.081
P | N	stampata	16,025	39,493	126.533	11.140	8.907
P | N	foglio	15,606	122,103	124.748	9.473	8.763
P | N	carta	20,266	630,709	141.562	7.481	8.622
P | N	sulla	56,647	5,178,052	234.095	5.927	8.218
P | N	pagamento	12,601	517,923	111.424	7.080	8.036
P | N	regola	10,394	253,342	101.504	7.834	8.024
P | N	assorbente	8,478	16,793	92.043	11.455	8.018
P | N	carte	10,492	281,530	101.936	7.695	8.007
P | N	su	75,517	8,668,005	269.133	5.598	7.991
P | N	igienica	7,879	12,295	88.738	11.799	7.919
P | N	cartone	7,687	64,688	87.542	9.368	7.814
P | N	teglia	7,328	45,541	85.508	9.805	7.770
P | N	gioco	14,475	1,124,391	118.632	6.162	7.766
P | N	fogli	7,414	73,451	85.951	9.133	7.751
P | N	mazzo	6,815	35,523	82.475	10.059	7.678
P | N	prepagata	6,490	8,415	80.541	12.066	7.644
P | N	penna	6,698	71,615	81.684	9.023	7.606
P | N	parati	6,125	7,733	78.244	12.105	7.562
P | N	giocare	7,953	335,333	88.503	7.043	7.551
P | N	plastica	6,825	182,915	82.215	7.697	7.498
P | N	diritti	9,805	724,327	97.705	6.234	7.497
P | N	bianca	6,749	213,438	81.685	7.458	7.446
P | N	vini	6,755	238,288	81.667	7.300	7.419
P | N	pezzo	6,857	265,895	82.229	7.164	7.411
P | N	Servizi	6,579	240,117	80.578	7.251	7.379
P | N	intestata	5,395	12,781	73.419	11.197	7.372
P | N	bancomat	5,329	18,601	72.954	10.638	7.346
P | N	circolazione	6,070	186,681	77.479	7.498	7.324
P | N	mano	10,430	1,115,825	100.163	5.700	7.299
P | N	Carta	5,619	129,186	74.650	7.918	7.281
P | N	costituzionale	5,774	162,897	75.601	7.623	7.280
P | N	tavola	6,121	243,399	77.677	7.128	7.272
P | N	debito	5,661	185,472	74.796	7.407	7.225

Figura 11. Collocazioni della parola *carta* prese dal corpus ItWaC

La Figura 11 riporta i risultati delle collocazioni della parola *carta*. Come prima cosa l'apprendente vedrà quali sono i campi e i contesti nei quali la parola *carta* viene generalmente utilizzata. Grazie ai risultati gli studenti possono collegare la parola *carta* con il sistema bancario come per es. *credito, pagamento, bancomat, prepagata, debito,* ecc. Poi dai candidati riportati nell'elenco *igienica, assorbente, teglia* e *forno* traspare il suo significato in casa. *Giochi, tavola, mano, mazzo* possono venir ricollegati alle carte da gioco e gioco di carte. Il significato di documento viene individuato dalla collocazione *identità*. Poi *foglio, stampata* e *penna* rivelano il significato di foglio. Gli esempi esposti servono al docente non solo per spiegare i vari contesti d'uso, ma anche per spiegare i vari significati che una parola può assumere in vari contesti.

7.1.3 Esempi di Word Sketch

Come già spiegato nel capitolo 6.4 la funzione di Word Sketch permette di osservare le relazioni grammaticali in cui una parola si manifesta e può aiutare sia il docente che lo studente a trovare ottimi esempi d'uso della parola presa in analisi. Si veda nella Figura 12 l'esempio dei risultati del Word Sketch per la parola *oro*.

oro *(noun)* Alternative PoS: orare verb (freq: 28,172)
Italian Web 2016 (itTenTen16) freq = 400,280 (68.25 per million)

verbs with "oro" as object			verbs with "oro" as subject			modifiers of "oro"			noun modifiers of "oro"			nouns modified by noun "oro"		
		9.16			0.86			12.99			0.02			0.61
placcare ✚	1,167	9.91	saiwa	40	8.55	color ✚	4,380	10.08	metallo	8	8.96	foglia ✚	178	10.87
placcato oro			gli oro saiwa			color oro			visto	9	3.73	la foglia oro		
colare ✚	1,162	9.79	luccicare	37	8.17	giallo ✚	5,285	9.90	numero	22	1.94	quotazione ✚	132	10.60
per oro colato			oro luccicante			in oro giallo			l' oro numero 200			la quotazione oro		
comprare ✚	2,987	8.59	scintillare	36	7.62	colato ✚	1,520	9.84				colore ✚	552	10.46
compro oro			oro scintillante ,			per oro colato						il colore oro		
rodere ✚	685	8.46	placcare	20	7.56	zecchino ✚	1,426	9.77				colorazione	55	9.20
in oro rosa			, color oro placca logo ,			in oro zecchino						nelle colorazioni oro ,		
conquistare ✚	2,218	8.19	cio	19	7.27	olimpico ✚	2,341	9.51				distretto	57	8.93
vincere ✚	2,475	7.61	e ' tutto oro cio ' che luccica			oro olimpico						distretto oro faringeo mal		
valere ✚	1,098	7.03	rosè	17	7.27	rosa ✚	1,799	8.96				targa	41	8.91
che vale oro			oro rosè ,			in oro rosa						la targa oro		
glitter ✚	147	7.01	argentare	17	7.25	massiccio ✚	888	7.98				sterlina	35	8.86
glitter oro			oro argento			d' oro massiccio						. La sterlina oro		
estrarre ✚	384	6.82	18k	16	7.24	bianco ✚	4,825	7.96				riflesso	33	8.63
estrarre l' oro			oro 18k con			in oro bianco						dai riflessi oro		
tempestare ✚	114	6.63	simboleggiare	23	7.11	puro ✚	1,936	7.77				ombretto	32	8.54
d' oro tempestata di			. L' oro simboleggia			oro puro						un ombretto oro		
aggiudicare ✚	260	6.32	asi	14	6.98	nero ✚	2,907	7.59				tonalità	38	8.47
vendere ✚	774	6.27	targa oro asi			dell' oro nero						tonalità oro e		
rubare ✚	249	6.27	impreziosire	10	6.49	blu ✚	906	7.48				prezzo ✚	104	8.42
satinare ✚	106	6.27	paralimpico	11	6.49	oro blu "						il prezzo oro		
oro satinato			l' oro paralimpico			colloidale ✚	166	6.65				fiamma	26	8.34
fondere ✚	138	6.18	zecchino	9	6.41	oro colloidale						delle fiamme oro		
oro fuso			splendere	25	6.29	pallido ✚	207	6.60				finitura	29	8.33
filare	88	6.09	oro splendente			oro pallido						nelle finiture oro		

Figura 12. Word Sketch per la parola *oro* presa dal corpus ItTenTen16 – prima parte

La Figura 12 illustra una parte dei risultati generati dal Word Sketch. Il Word Sketch genera una lista di verbi frequenti dove appare la parola *oro* come oggetto (*placcare, colare, comprare, rubare, vincere, ecc.*), poi verbi con i quali *oro* fa da sogetto (*luccicare, scintillare, placcare, splendere, simboleggiare, ecc.*). Segue l'elenco dei più frequenti modificatori della parola oro (*color, giallo, colato, ecc.*), oro in posizione di modificatore e nomi che modificano *oro* (*foglia, quotazione, colore, ecc.*).

Si veda nella Figura 13 la seconda parte dei risultati generati da Word Sketch per la parola *oro.*

prepositional phrases with nouns		
"oro" al	8,622	2.15
"oro" del	6,495	1.62
"oro" della	5,590	1.40
"oro" per	5,428	1.36
"oro" di	4,946	1.24
"oro" in	4,473	1.12
"oro" a	3,625	0.91
"oro" nel	2,941	0.73
"oro" alla	2,750	0.69
"oro" nella	2,188	0.55
"oro" con	2,140	0.53
"oro" da	1,242	0.31
"oro" dell'	928	0.23
"oro" all'	644	0.16
"oro" sul	544	0.14
"oro" su	542	0.14
"oro" dal	338	0.08
"oro" sulla	240	0.06
"oro" dalla	211	0.05
"oro" ad	201	0.05
"oro" da|di	119	0.03
"oro" nell'	111	0.03
"oro" sotto	50	0.01
"oro" tra	44	0.01
"oro" dopo	42	0.01

"oro" is a ...		0.09
metallo	83	11.61
. L' oro è un metallo		
investimento	18	9.67
oro è un investimento		
oro	13	9.42
oro è oro		
conduttore	10	9.40
moneta	11	8.92
colore	34	8.73
oro è il colore		
materia	10	7.97
bene	35	7.72
l' oro è un bene		
simbolo	30	7.67
oro è simbolo		
materiale	20	7.65
oro è un materiale		
elemento	16	5.75
. L' oro è un elemento		
protagonista	8	4.73

pronominal possessors of "oro"		0.59
tuo ✚	530	2.64
il tuo oro		
vostro ✚	230	2.25
il vostro oro		
proprio ✚	259	1.21
vendere il proprio oro		
loro ✚	240	0.77
il loro oro		
suo ✚	674	0.61
il suo oro		

"oro" and/or ...		11.21
argento ✚	12,725	12.63
oro e argento		
diamante ✚	1,222	9.70
oro e diamanti		
bronzo ✚	1,049	9.26
platino ✚	805	9.15
oro , platino		
oro ✚	842	8.81
pietra ✚	1,019	8.76
oro e pietre preziose		
rame ✚	625	8.60
oro , rame		
incenso ✚	496	8.44
oro , incenso e mirra .		
gioiello ✚	626	8.39
oro e gioielli		
petrolio ✚	412	7.98
metallo ✚	438	7.78
gemma ✚	270	7.56
oro e gemme		
medaglia ✚	293	7.48
prezioso ✚	223	7.30
oro e preziosi		
avorio ✚	224	7.27
oro e avorio		
smalto ✚	203	7.07
oro e smalto		
moneta ✚	225	7.06
record ✚	185	6.92
oro e record		
rosso ✚	155	6.63
oro e il rosso		

... is a "oro"		0.07
monnezza	11	10.30
monnezza è oro		
preferito	11	10.03
mio preferito è oro e fiori di		
consiglio	12	9.81
consigli sono oro		
colore	80	9.61
colore è giallo oro		
oro	13	9.42
oro è oro		
capo	9	9.15
silenzio	21	8.99
il silenzio è oro		
parola	14	6.94
parole sono oro		
tempo	30	6.93
il tempo è oro		
acqua	18	6.85
L' acqua è l' oro		
Non	8	5.70
protagonista	8	4.97

adjective predicates of "oro"		0.03
puro	8	7.12
presente	25	4.17
l' oro è presente		
bello	13	3.64
importante	8	3.23
disponibile	8	2.11

Figura 13. Word Sketch per la parola *oro* presa dal corpus ItTenTen16– seconda parte

La Figura 13 riporta la seconda parte dei risultati di Word Sketch per la parola *oro.* Come si può vedere, oltre a quello nominato precedentemente nella Figura 12, Word Sketch genera elenchi di aggettivi possessivi e qualificativi che accompagnano la parola *oro* (*tuo, vostro, ecc. puro, presente, ecc.*), di preposizioni che lo seguono (*al, del, della, ecc.*) e di parole che stanno con la parola *oro* in relazione congiuntiva "e" (*argento, diamante, bronzo, ecc.*). Infatti, si ricevono informazioni interessanti riguardanti la parola esaminata, in questo caso l'*oro*, che non sono informazioni di tipo puramente linguistico (*metallo, investimento, moneta, ecc.*).

Vediamo ora un altro esempio interessante quello della parola *bagaglio* (Figura 14).

bagaglio *(noun)*
Italian Web 2016 (itTenTen16) freq = 92,013 (15.68 per million)

verbs with "bagaglio" as object		
		25.69
arricchire ✚	1,987	9.17
imbarcare ✚	316	8.41
sistemare ✚	521	7.82
disfare ✚	175	7.73
disfare i bagagli		
caricare ✚	574	7.72
ritirare ✚	522	7.53
trasportare ✚	467	7.53
depositare ✚	468	7.42
depositare i bagagli		
accrescere ✚	438	7.30
accrescere il proprio bagaglio		
posare ✚	209	7.16
ampliare ✚	445	6.96
ampliare il proprio bagaglio		
smarrire ✚	124	6.82
bagagli smarriti		
preparare ✚	1,065	6.49
preparare i bagagli		
Franchigia	61	6.39
- Franchigia bagaglio		
acquisire ✚	478	5.97
stivare	43	5.86
stivare bagagli		
spedire ✚	116	5.83
recuperare ✚	377	5.82
riporre	81	5.74
riporre i bagagli		

verbs with "bagaglio" as subject		
		0.93
portabagaglio	13	8.94
Vano bagagli portabagaglio		
pesare	17	6.51
dirigere	24	6.40
i bagagli ci dirigiamo verso		
viaggiare	26	5.88
Il bagaglio viaggia		
arricchire	9	4.74
partire	20	4.19
i bagagli partiamo		
rispettare	7	4.10
superare	24	4.06
bagaglio supera		
arrivare	75	3.74
bagagli arrivano		
costare	15	3.65
bagaglio costa		
uscire	19	3.46
i bagagli usciamo		
rientrare	9	3.30
pagare	8	2.77
aspettare	10	2.71
seguire	14	2.58
Per	7	2.48
contenere	22	2.20
restare	19	2.18
i bagagli restano		
aumentare	7	2.07

modifiers of "bagaglio"		
		29.81
vano ✚	1,469	9.42
vano bagagli		
smarrito ✚	284	8.02
bagagli smarriti		
esperienziale ✚	212	7.61
bagaglio esperienziale		
culturale ✚	5,232	7.51
bagaglio culturale		
ingombrante ✚	214	7.40
bagagli ingombranti		
lessicale ✚	155	7.14
bagaglio lessicale		
conoscitivo ✚	262	7.07
bagaglio conoscitivo		
scarico ✚	136	6.49
carico e scarico bagagli		
voluminoso	79	6.27
bagagli voluminosi		
pesante ✚	417	5.95
tecnico ✚	1,640	5.77
bagaglio tecnico		
medico ✚	460	5.63
assicurazione medico bagaglio		
esperenziale	42	5.62
bagaglio esperenziale		
incluso ✚	105	5.60
e bagaglio inclusi		
appresso	59	5.60

noun modifiers of "bagaglio"		
		0.04
farmaco	8	8.38
incontro	7	6.52
ragazzo	9	6.02
all	7	2.80

nouns modified by noun "bagaglio"		
		2.38
deposito ✚	749	12.13
un deposito bagagli		
ritiro ✚	207	11.25
al ritiro bagagli		
franchigia ✚	158	11.09
la franchigia bagaglio		
trasporto ✚	225	9.53
il trasporto bagagli		
smistamento	44	9.31
allo smistamento bagagli		
cofano	38	9.04
del cofano bagagli		
nastro	44	9.01
al nastro bagagli		
consegna	47	8.99
la consegna bagagli		
eccedenza	23	8.41
per l' eccedenza bagaglio		
controllo ✚	107	8.38
al controllo bagagli		
scontrino	22	8.34
dello scontrino bagagli		
riconsegna	21	8.28
la riconsegna bagagli		
etichetta	22	8.13
etichetta bagaglio		
compartimento	12	7.43
compartimento bagagli		

Figura 14. Word Sketch per la parola *bagaglio* presi dal corpus ItTenTen16 – prima parte

La Figura 14 riporta una parte dei risultati generati da Word Sketch dal corpus ItTenTen16. Si possono vedere i verbi più frequenti dove appare la parola *bagaglio* come oggetto (*arricchire, imbarcare, sistemare, ecc.*), poi i verbi con i quali fa da sogetto (*portabagaglio, pesare, dirigere, ecc.*). Segue l'elenco dei più frequenti modificatori (*vano, smarrito, esperenziale, ecc.*), *bagaglio* posizione di modificatore (*farmaco, incontro, ragazzo, ecc.*) e nomi che lo modificano (*deposito, ritiro, trasporto, ecc.*). Dai risultati si riceve una terminologia molto specializzata che potrà essere molto utile per coloro che devono trattare un argomento legato ai bagagli. Accanto a questo significato concreto nel campo del viaggio i risultati rivelano un uso frequente della parola *bagaglio* nel suo senso più astratto di bagaglio *culturale, esperienziale, lessicale*, ecc. Si veda nella Figura 16 la seconda parte dei risultati generati da Word Sketch per la parola *bagaglio*.

prepositional phrases with nouns		
"bagaglio" di	12,731	13.84
"bagaglio" a	5,676	6.17
"bagaglio" in	1,701	1.85
"bagaglio" da	1,310	1.42
"bagaglio" per	629	0.68
"bagaglio" della	529	0.57
"bagaglio" al	506	0.55
"bagaglio" del	461	0.50
"bagaglio" da|di	316	0.34
"bagaglio" all'	230	0.25
"bagaglio" sul	196	0.21
"bagaglio" nel	188	0.20
"bagaglio" nella	177	0.19
"bagaglio" alla	154	0.17
"bagaglio" dell'	109	0.12
"bagaglio" con	94	0.10
"bagaglio" sulla	83	0.09
"bagaglio" presso	46	0.05
"bagaglio" durante	35	0.04
"bagaglio" dalla	32	0.03
"bagaglio" su	31	0.03
"bagaglio" dal	28	0.03
"bagaglio" nell'	17	0.02
"bagaglio" fuori	15	0.02
"bagaglio" dall'	13	0.01

pronominal possessors of "bagaglio"		
		15.75
proprio ✚	3,601	5.00
il proprio bagaglio		
vostro ✚	952	4.28
il vostro bagaglio		
loro ✚	1,837	3.70
il loro bagaglio		
mio ✚	1,848	3.60
il mio bagaglio		
nostro ✚	2,081	3.42
il nostro bagaglio		
tuo ✚	843	3.31
il tuo bagaglio		
suo ✚	3,329	2.91
il suo bagaglio		

"bagaglio" and/or ...		
		5.36
annullamento ✚	119	9.04
, bagaglio e annullamento		
check-in	42	8.01
bagagli , check-in		
passeggero	88	8.00
bagagli e passeggeri		
valigia	58	7.99
merce ✚	142	7.87
bagagli e merci		
pacco	42	7.50
bagagli e pacchi		
vivero	31	7.30
bagagli , viveri		
bagaglio	52	7.18
check	19	6.85
reception	27	6.82
deposito bagagli , reception		
colle|collo	21	6.72
bagagli o colli		
zaino	27	6.51
partenza	65	6.45
dei bagagli e partenza		
ritardo	48	6.42
bicicletta	45	6.42

adjective predicates of "bagaglio"		
		0.08
leggero	9	7.33
pronto	39	5.04
bagagli sono pronti ,		
gratuito	11	3.25
disponibile	8	2.12

Figura 15. Word Sketch per la parola *bagaglio* presi dal corpus ItTenTen16 – seconda parte

Vediamo ora, nella Figura 15 la seconda parte dei risultati Word Sketch per la parola *bagaglio*. In particolare i risultati delle parole che stanno con la parola *bagaglio* in relazione congiuntiva "e" (*annullamento, check-in, passeggero, ecc.*) confermano quello che abbiamo detto precedentemente e cioè che il Word Sketch offre all'utente, studente o docente che sia, un'ottima preparazione terminologica di base.

Segue un altro esempio di Word Sketch presentato nella Figura 16, adesso con un verbo.

dare *(verb)*
Italian Web 2016 (itTenTen16) freq = 5,147,831 (877.79 per million)

objects of "dare"		67.84
vita ✚	195,777	10.52
risposta ✚	97,821	9.70
possibilità ✚	82,415	9.42
contributo ✚	59,951	9.04
via ✚	55,474	8.90
dato il via		
mano ✚	51,982	8.79
dare una mano		
luogo ✚	50,834	8.78
occhiata ✚	46,535	8.74
dare un' occhiata		
spazio ✚	48,632	8.63
dare spazio		
nome ✚	40,320	8.37
notizia ✚	36,715	8.33
consiglio ✚	35,916	8.33
voce ✚	36,092	8.30
dare voce		
origine ✚	34,216	8.28
senso ✚	33,994	8.22
dare un senso		
ragione ✚	32,369	8.18
inizio ✚	30,237	8.11
fastidio ✚	29,230	8.08
informazione ✚	32,072	7.99
forma ✚	29,709	7.97
idea ✚	28,923	7.92
risultato ✚	29,423	7.89
indicazione ✚	26,203	7.86
prova ✚	25,043	7.79

subjects of "dare"		6.03
Dio ✚	6,567	8.89
Signore ✚	2,947	8.05
governo ✚	2,406	7.48
consiglio ✚	1,457	7.18
Gesù ✚	1,645	7.10
volta ✚	2,230	7.08
anno ✚	2,589	7.07
fatto ✚	1,311	6.96
risultato ✚	1,412	6.95
tempo ✚	1,687	6.94
risposta ✚	1,250	6.93
sondaggio ✚	1,053	6.77
sondaggi danno		
natura ✚	1,060	6.66
amministrazione ✚	1,145	6.63
vita ✚	1,135	6.60
giudice ✚	1,000	6.57
regione ✚	1,067	6.55
giorno ✚	1,391	6.52
ragazzo ✚	1,128	6.52
ragazzi hanno dato		
uomo ✚	1,328	6.49
cosa ✚	1,428	6.45
Comune ✚	936	6.41
medico ✚	889	6.36
commissione ✚	925	6.35
Italia ✚	1,026	6.32
Italia ha dato		

modifiers of "dare"		8.30
tanto ✚	8,747	8.18
dato tanto		
più ✚	56,704	8.07
così ✚	18,438	8.00
, dando così		
anche ✚	56,855	7.95
via ✚	5,981	7.91
dato via		
subito ✚	6,751	7.76
sempre ✚	17,579	7.55
finalmente ✚	3,374	7.55
dare finalmente		
molto ✚	16,326	7.42
su ✚	20,277	7.34
solo ✚	16,856	7.34
mai ✚	6,368	7.31
ancora ✚	12,333	7.29
troppo ✚	4,812	7.25
dare troppo		
dentro ✚	2,886	7.19
quindi ✚	5,236	7.18
poi ✚	5,351	7.16
addossare ✚	2,142	7.15
dare addosso		
pure ✚	2,902	6.99
almeno ✚	2,890	6.93
però ✚	3,553	6.90
meno ✚	3,401	6.90
sicuramente ✚	2,433	6.66
proprio ✚	5,050	6.66

prepositional phrases with nouns		
"dare" al	108,787	2.11
"dare" alla	96,136	1.87
"dare" da	63,379	1.23
"dare" a	57,719	1.12
"dare" in	54,085	1.05
"dare" di	42,509	0.83
"dare" del	41,685	0.81
"dare" dal	39,168	0.76
"dare" dalla	33,733	0.66
"dare" della	29,649	0.58
"dare" per	22,838	0.44
"dare" all'	20,645	0.40
"dare" dall'	10,448	0.20
"dare" ad	9,383	0.18
"dare" nel	6,448	0.13
"dare" con	6,020	0.12
"dare" dell'	4,916	0.10
"dare" sul	4,902	0.10
"dare" sulla	3,526	0.07
"dare" nella	3,459	0.07
"dare" nell'	2,947	0.06
"dare" su	1,856	0.04
"dare" senza	1,598	0.03
"dare" da|di	1,271	0.02
"dare" durante	557	0.01

prepositions after "dare"		8.16
per ✚	69,356	7.62
da ✚	77,583	7.60
a ✚	100,702	7.05
dare a		
ad ✚	18,623	6.98
dare ad		
in ✚	65,900	6.54
dato in		
di ✚	55,461	6.35
data di		
senza ✚	2,864	6.19
da|di ✚	1,676	5.70
, data d' uscita		
fin ✚	811	5.49
dato fin		
entro ✚	902	5.48
, data entro la quale		
su ✚	4,108	5.42
durante ✚	1,046	5.38
dato durante		
de ✚	651	5.29
dopo ✚	979	5.25
dato dopo		
fino ✚	1,360	5.23
dati fino a		
attraverso ✚	968	5.15
con ✚	9,865	4.91
secondo ✚	608	4.89
via ✚	439	4.83
dato via		

Figura 16. Word Sketch per il verbo *dare* presi dal corpus ItTenTen16

La Figura 16 riporta i risultati di Word Sketch per il verbo *dare* dal corpus ItTenTen16. Si ricorda che in questo capitolo sono stati presentati vari esempi di analisi del verbo *dare* e precisamente tre tipi di concordanze ricavati da tre corpora diversi, itWaC, Perugia Corpus (PEC) e il corpus PAISÀ. Il primo è un web corpus, il secondo si propone di essere un corpus di riferimento dell'italiano scritto e parlato, mentre l'ultimo è stato realizzato per apprendenti di italiano. Oltre ad aver sottoposto lo stesso verbo all'analisi delle concordanze di tre corpora diversi, per lo stesso verbo sono state generate le collocazioni e il Word Sketch. Il verbo *dare* non è stato preso perché fosse particolarmente interessante, ma per fare vedere come una stessa parola può venir analizzata in vari modi e in vari corpora.

Sarà il docente che dovrà saper valutare qual'è l'analisi adeguata per raggiungere lo scopo delle attività pianificate o del materiale diddattico che sta preparando. Per fare la scelta giusta, come abbiamo cercato di spiegare in questa tesi, bisogna capire le principali tecniche di analisi della linguistica dei corpora e quali tipi di risultati sono in grado di generare come pure quale tipo di

corpus bisogna usare.

8. Conclusione

Questa tesi aveva lo scopo di analizzare e spiegare le potenzialità e gli eventuali limiti dell'uso dei corpora nell'insegnamento e nell'apprendimento delle lingue. In particolare, l'intento di questa tesi era di illustrare il modo in cui i corpora italiani di lingua scritta possono essere inseriti nell'insegnamento e nell'apprendimento dell'italiano.

Dopo una parte introduttiva teorica riguardante i concetti di base della linguistica dei corpora, segue una rassegna dei corpora italiani disponibili e adeguati allo studio della lingua come pure la spiegazione delle tecniche di analisi dei corpora utili all'insegnamento.

L'ultima parte, è la parte più importante in quanto è dedicata alla verifica personale da parte di un apprendente di italiano dell'utilità concreta dell'impiego diretto dei corpora nell'apprendimento della lingua italiana.

L'ultima parte della tesi è perciò dedicata all'analisi concreta del possibile utilizzo dei corpora da parte degli apprendenti e presenta esempi concreti dei risultati delle concordanze, collocazioni e Word Sketch. Ho scelto di presentare esempi di parole che mi sembravano interessanti ed eventualmente problematiche mostrando come l'apprendimento della lingua italiana possa diventare facile e divertente grazie ai corpora. Sono i corpora ad offrire all'apprendente tantissimi esempi d'uso di una parola in contesti comunicativi reali e in testi autentici in base ai quali l'apprendente può da solo o con l'aiuto dell'insegnante trovare soluzioni e trarre generalizzazioni e conclusioni. Sono stati presentati diversi esempi di analisi delle concordanze, delle collocazioni e dei Word Sketch usando vari corpora per illustrare la loro differenza nelle possibilità di ricerca, la loro adeguatezza e semplicità d'uso come ad esempio il corpus Valico, Paisà, Perugia corpus, ItWaC e It TenTen16. Gli ultimi due si sono dimostrati semplicissimi nell'uso.

Un ruolo fondamentale nell'impiego diretto dei corpora nell'insegnamento o nell'apprendimento delle lingue, come abbiamo nominati più volte in questa tesi, ha l'insegnante che deve saper illustrare il funzionamento e spiegare l'utilità dei corpora agli apprendenti e stimolarli al loro uso, all'inizio mediato dall'insegnante e molto presto all'uso autonomo.

Speriamo che questa tesi possa servire da spunto ai futuri insegnanti di lingua italiana che sono pronti a sfruttare le potenzialità offerte dai corpora e dalle tecniche della linguistica dei corpora per arricchire e migliorare il proprio metodo d'insegnamento ma anche per i futuri apprendenti interessati all'uso dei corpora nell'apprendimento autonomo della lingua italiana.

9. Bibliografia

Barbera, M. (2013). *Linguistica dei corpora e linguistica dei corpora italiana.* Milano: Qu.A.S.A.R., s.r.l.

Baroni, M., Bernardini S., Ferraresi A. e Zanchetta E. (2008). *The WaCky Wide Web: A Collection of Very Large Linguistically Processed Web-Crawled Corpora.* Kluwer Accademic Publischers. Preso da:http://wacky.sslmit.unibo.it/lib/exe/fetch.php?media=papers:wacky_2008.pdf (consultato il 09/6/2018).

Baroni, M., Bernardini, S., Comastri, F., Piccioni, L.,Volpi, A., Aston, G. e Mazzoleni, M. (2004). Introducing the la Repubblica corpus. A large, annotated, TEI(XML) compliant corpus of newspaper Italian. In Lino, M. T. et al. (a cura di) *Proceedings of the 4*th *international conference on language resources and evaluation LREC* (1771-1774). Paris: ELRA European Language Resources Association.

Baroni, M. (2010). Corpora di italiano. In Simone, R. (a cura di.), *Enciclopedia dell'italiano*, vol 1, (300-303). Roma: Istituto della Enciclopedia Italiana.Disponibile sul:http://www.treccani.it/enciclopedia/corpora-di-italiano_(Enciclopedia-dell'Italiano)/ (consultato il 11/6/2018).

Bernardini, S. (2004). Corpora in the classroom: An overview and some reflections on future developments. In J. M. Sinclair (a cura di.), *How to use corpora in language teaching* (15–36). Amsterdam: John Benjamin

Boulton, A. (2008). Looking (for) empirical evidence of data driven learning at lower Levels. In Lewandowska-Tomaszczyk, B. (a cura di) *Corpus Linguistics, Computer Tools, and Applications: State of the Art* (591-598). Frankfurt: Peter Lang.

Bolasco, S. (1999). *Analisi multidimensionale dei dati. Metodi, strategie e criteri d'interpretazione*. Roma: Carocci edizioni.

Bortolini, U., Tagliavini, C. e Zampolli, A. (1971). *Lessico di frequenza della lingua italiana contemporanea*. Milano: Garzanti.

Ceccotti, M. L. e Sassi, M. (2001). *L'utilizzo didattico di corpora: proposte metodologiche.* Bari. Preso da: http://www.ilc.cnr.it/CEG/progetto/pdf/Linguistica%20dei%20corpora.pdf (consultato il 09/6/2018)

Corino, E. (2014). Didattica delle lingue corpus-based. *EL.LE*, vol. 3, num. 2, 231-258.

Corino, E. e Marello, C. (2009). Didattica con i corpora di italiano per stranieri. *Italiano linguadue*, vol.1, num.1., 279-285.

Cresti, E. e Panunzi A. *(2013). Introduzione ai corpora dell'italiano.* Bologna: Il Mulino.

Dardano, M. e Trifone, P. (1997). *La nuova grammatica della grammatica della lingua italiana.* Milano*:* Zanichelli editore.

Efrati, V. (2008). *Breve guida all'uso di alcuni software per l'analisi testualeed il trattamento automatico del linguaggio (TAL).* Preso da: http://host.uniroma3.it/laboratori/triple/Risorse_Resources_files/Guida_ai_software_TAL_18092008.pdf (consultato il 09/6/2018).

Giuliano, L. e La Rocca, G. (2008). *L'analisi automatica e semi- automatica dei dati testuali: software e istruzioni per l'uso.* Milano: Universitarie di lettere economia diritto edizioni.

Gries, S. T. (2010). Corpus linguistics and theoretical linguistics. A love hate relationship? Not necessarily.... *International Journal of Corpus Linguistics*, 15 (3), 327-343.

Granger, S., Hung, J. e Petch-Tyson, S. (a cura di), (2002). *Computer Learner Corpora, Second Language Acquisition and Foreign Language Teaching*. Amsterdam: Benjamins.

Guidetti, M. G., Lenzi, G e Storch, S. (2012). Potenzialità e limiti dell'uso dei corpora linguistici per la didattica dell'italiano LS. *Supplemento alla rivista EL.LE.* Preso da: https://www.itals.it/potenzialit%C3%A0-e-limiti-dell%E2%80%99uso-dei-corpora-linguistici-la-didattica-dell%E2%80%99italiano-ls (consultato il 11/6/2018).

Jakubíček, M., Kilgarriff, A., Kovář, V., Rychlý, P., e Suchomel, V. (2013). The TenTencorpus family. In *7th International Corpus Linguistics Conference CL* (125-127).

Johns, T. (1991). Should you be persuaded: Two samples of data-driven learning materials. In T. Johns e P. King (a cura di), *Classroom concordancing*: *ELR Journal*, 4 (1–16). Birmingham: Centre for English Language Studies, University of Birmingham.

Lalli Paćelat, I. (2016). *I corpora nell'apprendimento e nell'insegnamento delle lingue*. In *L'apprendimento delle lingue straniere*. Bilingualism Matters@Rijeka.Preso da:http://www.bilingualism-matters-rijeka.ffri.hr/it/bilinguismo/l-apprendimento-delle-lingue-straniere.html?tmpl=component&print=1&page= (consultato il 09/6/ 2018).

Lalli Paćelat, I. (2017). *Primjer primjene korpusa u nastavi jezika*. Bilingualism Matters@Rijeka Preso da: http://bmri.uniri.hr/primjer-primjene-korpusa-u-nastavi-jezika/ (consultato il 09/6/2018).

Laudanna, A. *et al.* (1995). Un corpus dell'italiano scritto contemporaneo dalla parte del ricevente. In S. Bolasco et al. (a cura di) *JADT 1995.* III. Giornate internazionali di analisi statistica dei dati testuali (103-109). Roma: Consiglio nazionale delle ricerche.

Leech, G. (1992). Corpora and theories of linguistic performance. In Svartvik, J. (a cura di), *Directions in Corpus Linguistics: Proceedings of the Nobel Symposium 82, Stockholm, 4–8 August 1991*, (105–122). Berlin: Mouton de Gruyter.

Leech, G. (1997). *Teaching and language corpora:* A convergence. In A. Wichmann, S. Fligelstone, T. McEnery & G. Knowles (a cura di) *Teaching and language corpora* (18-23). London: Longman.

Leoni, F. A. (2003). *Il corpus CLIPS.* Preso da: http://www.clips.unina.it/it/documenti/presentazione_clips.pdf (consultato il 09/6/2018).

Lüdeling, A. e Kytö, M. (a cura di) (2008). *Corpus linguistics. An international handbook*, Berlin: Mouton de Gruyter.

McEnery, T. e Xiao, R. (2010). What corpora can offer in language teaching and learning. In E. Hinkel (a cura di), *Handbook of research in second language teaching and learning*. London/New York: Routledge.

McEnery, T. e Hardie, A. (2012). *Corpus linguistics: method, theory and practice*. Cambridge: Cambridge University Press.

McEnery, T., Xiao, R. Z. e Tono, Y. (2006). *Corpus-based Language Studies: An Advanced Resource Book*. London: Routledge.

Mukherjee, J. (2006). *Corpus linguistics and language pedagogy: The state of the art – and beyond.* Giessen: Justus Liebig University.

Noseda, V. (2015/2016). *Corpora paralleli e linguistica contrastiva: ampliamento e applicazioni del corpus italiano-russo nel nacional' NYJ korpus russkoga jazyka.* Dottorato di ricerca in scienze linguistiche e letterarie. Milano: Università Cattolica del Sacro Cuore.

Ljubešić, N. e Erjavec, T. (2011). hrWaC and slWaC: Compiling Web Corpora for Croatian and Slovene. In Habernal, I. e Matousek, V. (a cura di), *Text, Speech and Dialogue / Proceedings of the 14th International Conference* (TSD 2011), LNCS 6836, (395–402). Heidelberg/Berlin: Springer Verlag.

Riccardi, A. (2003). *Dalla traduzione all'interpretazione. Studi d'interpretazione simultanea.* Milano: LED.

Rossini Favretti, R. (2000). Progettazione e costruzione di un corpus di italiano scritto*: CORIS/CODIS*. In R. Rossini Favretti (a cura di), *Linguistica e informatica. Multimedialità, corpora e percorsi di apprendimento,* (39-56). Roma: Bulzoni.

Rossini Favretti, R., Tamburini, F. e De Santis, C. (2002). CORIS/CODIS: A corpus of written Italian based on a defined and a dynamic model. In Wilson, A., Rayson, P., & McEnery, T. (a cura di), *A Rainbow of Corpora: Corpus Linguistics and the Languages of the World*, (27–

38). Munich: Lincom–Europa.

Römer, U. (2008). Corpora and language teaching. In A. Lüdeling A. e M. Kytö (a cura di). *Corpus Linguistics. An International Handbook* . vol. 1, (112-130). Berlin: Mouton de Gruyter.

Spina, S. (2001). *Fare i conti con le parole: Introduzione alla linguistica dei corpora.* Perugia: Guerra edizioni.

Suchomel, V., e Pomikálek, J. (2012). Efficient web crawling for large text corpora. In *Proceedings of the seventh Web as Corpus Workshop (WAC7)* (39-43).

Tamburini, F. (2000). Annotazione grammaticale e lemmatizzazione di corpora in italiano. In Rossini Favretti, R. (a cura di), *Linguistica e informatica: multimedialità, corpora e percorsi di apprendimento* (57–73). Roma: Bulzoni.

Teubert, W. (2005). My version of corpus linguistics. *International Journal of Corpus Linguistics,* 10 (1), 1–13.

Tognini-Bonelli, E. (2001). *Corpus Linguistics at Work*. Amsterdam: John Benjamins.

Viganò, P. B. (2011). Il corpora e il loro sfruttamento in didattica. *Italiano linguadue vol.3, n.2.*, 115-128. Preso da: https://riviste.unimi.it/index.php/promoitals/article/view/1918/2171 (consultato il 09/6/2018).

10. Riassunto

La linguistica dei corpora ha portato notevoli cambiamenti in varie discipline linguistiche, includendo la glottodiddatica. Tuttavia, anche se lo stretto rapporto tra la linguistica dei corpora e la glottododattica esiste da più di vent'anni, la linguistica dei corpora non è sufficientemente presente nell'apprendimento e nell'insegnamento delle lingue straniere, ad eccezione della lingua inglese. Lo scopo di questo lavoro è di presentare i vantaggi dell'utilizzo della linguistica dei corpora nell'apprendimento e nell'insegnamento delle lingue straniere. Dopo un'introduzione teorica necessaria per chiarire i concetti di base della linguistica dei corpora, segue una descrizione dell'impiego diretto e indiretto dei corpora nell'insegnamento. Siccome l'attenzione è rivolta in particolare all'impiego diretto dei corpora nell'insegnamento e nell'apprendimento della lingua italiana, la tesi offre una panoramica dei corpora della lingua italiana scritta che possono venir utilizzati nell'apprendimento della lingua. In fine vengono presentate e analizzate proposte concrete ed esempi d'impiego diretto dei corpora nell'insegnamento e nell'apprendimento della lingua italiana.

11. Sažetak

Korpusna lingvistika dovela je do velikih pomaka u raznim lingvističkim disciplinama uključujući i glotodidaktiku. Međutim, iako je do spajanja korpusne lingvistike i glotoodidaktike došlo već prije dvadesetak godina, korpusna lingvistika nije dovoljno zastupljena u učenju i poučavanju stranih jezika, osim engleskoga jezika. Cilj je ovoga rada prikazati prednosti primjene korpusne lingvistike u učenju i poučavanju stranih jezika. Nakon teorijskoga uvoda u kojem su pojašnjeni osnovni pojmovi iz korpusne lingvistike, opisana je izravna i neizravna primjena korpusa u nastavi. Poseban je naglasak na izravnoj primjeni korpusa u nastavi talijanskog jezika, pa su stoga u ovome radu predstavljeni talijanski korpusi koji mogu biti korisni u učenju samoga jezika.

Prikazani su također i konkretni prijedlozi i primjeri izravne primjene korpusa u nastavi talijanskoga jezika.

12. Summary

Corpus linguistics has led to major shifts in various linguistics disciplines including glotodidactics. However, although the merge of corpus linguistics and glotodidactics has come already twenty years ago, corpus linguistics is not sufficiently represented in learning and teaching foreign languages, except of English.

The aim of this work is to show the advantages of applying the corpus linguistics in learning and teaching foreign languages. After the theoretical introduction where the basic terms of corpus linguistics are clarified, direct and indirect use of the corpora are described. Special emphasis is placed on the direct application of the corpora in teaching Italian language. Concrete proposals and examples of direct use of corpora in the teaching Italian language are shown and corpora of Italian language that can be useful in learning Italian are presented.