

Time of export: 17.05.2025. 02:17:52

Repository: repozitorij.unipu.hr

Number of records on this URL: 9

Records exported: 9

Title	URL	Authors	Host item title
Vokalno - instrumentalna djela skladatelja Damira Bužlete - od partiture do koncerta		Peti, Romina	
Praktični rad na partituri i izrada klavirskog izvoda - I. M. Ronjgov "Ćaće moj"		Halauš, Tomislav	
Harmonijska i formalna analiza Fantazije i fuge u c-molu BWV 537 Johanna Sebastiana Bacha		Balog, Ana	
Značaj kolegija "Sviranje partitura" na glazbeni razvoj pojedinca		Tkalčec, Josip	
Uloga dirigenta u oblikovanju kulturnog života zajednice		Vabec, Matija	
Dirigentski pristup i rad na skladbi Slavka Zlatića "Duhovni stih"		Čelap, Anja	
Dirigentski pristup i rad na skladbi I. M. Ronjgova "Ćaće moj"		Vabec, Matija	
Funkcija primjenjene glazbe u filmskoj i kazališnoj glazbi		Đudarić, Monika	
Obrada međimurskih napjeva za puhački orkestar		Mutvar, Nikola	