

Time of export: 05.06.2025. 14:41:37

Repository: repozitorij.unipu.hr

Number of records on this URL: 42

Records exported: 42

Title	URL	Authors	Host item title
Priredivanje za manje vokalne ansamble		Balog, Ana	
J.S.Bach: Preludij i fuga u b-molu, DWK I; L.van Beethoven:Sonata op.109 u E-duru; A.Skrjabin: Etida op.8 br.2 i br.12; A.E.Ginastera:Danzas Argentinas; B.Bersa:Po načinu starih Airs de ballet; F.Liszt:Mađarska rapsodija br.8 u fis-molu		Ačimović, Ira	
Izbor istarskih napjeva za nastavu glazbene kulture		Licul, Ivan	
Jean-Philippe Rameau: Gavotta i varijacije ; Sofia Gubaidulina: Sonata Et Exspecto ; Dmitrij Šostakovič: Preludij i fuga br. 4 u e-molu, Op. 87 ; Gordan Tudor: May the Rock be Thy Pillow ; Staffan Mossenmark: Water Spirit		Šereg, Nikola	
Bach: Preludij i Fuga u c-molu, WTK 2; Beethoven: Sonata br. 21 u C-duru; Rahmanjinov: Etida-slika u cis-molu; Chopin: Etida u cis molu; Chopin: Scherzo u b-molu; Copland: Scherzo Humoristique, Mačka i miš; Zlatić: Čakavski stihovi 1 i 2		Novak, Silvija	
Stavovi učitelja i studenata glazbe o korištenju čakavskog narječja u nastavi Glazbene kulture		Glasnović, Ana	
"Oda radosti" L. v. Beethovena - priredivanje za kvintet limenih puhača		Turčić, Petra	
Tambure i tamburaški ansambli - priredivanje za kvartet tambura		Turčić, Mateja	
Pedagoški aspekti u radu skladatelja Jana Vlašimskog		Mihaljević, Ena	
Zavičajna kultura i tradicijska glazba Istre u odgoju i obrazovanju učenika		Licul, Ivan	
Analiza vokalno tehničkih aspekata odabranih pjesama i mogućnosti priređivanja za dječji zbor		Andrijević, Tena	
Harmonijski izričaj Dore Pejačević u klavirskom ciklusu 'Život cvijeća' op.19		Pavić, Andrea	
Istarski folklorni elementi u klavirskom opusu Đeni Dekleva-Radaković		Romić, Leonarda	
Poticanje folklornog izričaja popijevkama u Međimurju		Vidović, Mišel	
Utjecaj istarskog folklora u klavirskim djelima Branka Okamce		Burilo, Petar	
Robert Schumann: Album für die jugend, op. 68 (album za mladež) - izbor, pijanistički i analitički pristup opusu		Žauhar, Ana	

Harmonijski izričaj Claudea Debussyja u Suiti bergamasque		Božac, Valentina	
Harmonijski izričaj Ludwiga van Beethovena u III. simfoniji		Kolarić, Sanja	
Istarski narodni napjevi - izazovi u priređivanju za ansamble		Žufić, Ivan	
Romske pjesme u nastavnom procesu: vokalno-tehnički aspekti i odgojno obrazovne vrijednosti		Nikolić, Petar	
Volakno-tehnički aspekti u nastavi glazbene kulture		Kos, Ilona	
Vokalno - tehnički aspekti pjesmica iz odabranih dječjih pjesmarica		Andrijević, Tena	
Liturgijski napjevi iz oktoiha u umjetničkoj literaturi		Đokić, Srđana	
Vokalno - tehnički izazovi u radu sa dječjim zborom		Đurčević, Mia	
Vokalna higijena kao prevencija zlouporabe glasova u dječjem zboru		Kos, Ilona	
Harmonijski jezik impresionizma - C. Debussy i B. Kunc		Ulemek, Ema	
Narodni napjevi u zborskim skladbama		Žufić, Ivan	
Poema za klavir na temu skladbe Podmoskovske večeri		Šmic, Zoran	
Obrada međimurskih napjeva za puhački orkestar		Mutvar, Nikola	
Oktoih - zbirka liturgijskih napjeva		Đokić, Srđana	
Harmonijska pratnja dječjih pjesmica u udžbenicima Glazbene kulture za osnovnu školu i odabranim pjesmaricama		Lukačević, Luka	
Priređivanje hrvatskih pučkih napjeva za Orffov instrumentarij - kompetencije nastavnika Glazbene kulture u kreiranju materijala za aktivno muziciranje djece u osnovnim školama		Cimerman, Stella	
Vokalna tehnika u nastavi solfeggia		Hrženjak, Renata	
Tradicijski instrumenti u glazbenoj naobrazbi mladih na području Istre i Slavonije		Saveski, Josip	
Priprema za interpretaciju Brucknerovog moteta Ave Maria		Lešnjak, Ljiljana	
Vokalna glazba Slavka Zlatića		Matošević, Petar	
Istraživanje o vokalno-tehničkim kompetencijama glazbenih pedagoga u Republici Hrvatskoj i Bosni i Hercegovini		Jurkić, Đurđica	
Osnovne vokalno-tehničke pogreške nastavnika i učenika u nastavi glazbene kulture		Mojzeš, Sara	
Vokalne teškoće nastavnika i učenika u nastavi glazbene kulture		Hrženjak, Renata	
Harmonika i harmonikaški ansambli		Saveski, Josip	

Glazba za dječji igrokaz "Djevojčica sa šibicama"		Hosni, Sara	
Vokalna tehnika u nastavi glazbene kulture i solfeggia		Mojzeš, Sara	