

Time of export: 15.06.2025. 19:09:23

Repository: repozitorij.unipu.hr

Number of records on this URL: 7

Records exported: 7

Title	URL	Authors	Host item title
Primjena Koncerta za klavir u c-molu, op. 37, L. van Beethovena u nastavi Solfeggia, Glazbene kulture i Glazbene umjetnosti		Rabak, Modi	
Primjena različitih metoda intonacije u razvoju harmonijskog sluha u osnovnoj glazbenoj školi		Međimurec, Patrik	
Primjena ulomaka iz Pasije po Mateju J. S. Bacha u nastavi Solfeggia		Selmanović Salković, Sara	
Vizualne metode u nastavi teorijskih glazbenih predmeta		Žganec, Žana	
Harmonijski izričaj Dore Pejačević u klavirskom ciklusu 'Život cvijeća' op.19		Pavić, Andrea	
Robert Schumann: Album für die jugend, op. 68 (album za mladež) - izbor, pijanistički i analitički pristup opusu		Žauhar, Ana	
Analiza klavirskih sonata Aleksandra Nikolajeviča Skrjabina		Prajdić, Ivor	