

Bach: Preludij i Fuga u c-molu, WTK 2; Beethoven: Sonata br. 21 u C-duru; Rahmanjinov: Etida-slika u cis-molu; Chopin: Etida u cis molu; Chopin: Scherzo u b-molu; Copland: Scherzo Humoristique, Mačk ...

Novak, Silvija

Master's thesis / Diplomski rad

2024

Degree Grantor / Ustanova koja je dodijelila akademski / stručni stupanj: **University of Pula / Sveučilište Jurja Dobrile u Puli**

Permanent link / Trajna poveznica: <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:137:172661>

Rights / Prava: [In copyright](#)/[Zaštićeno autorskim pravom.](#)

Download date / Datum preuzimanja: **2024-11-20**



Repository / Repozitorij:

[Digital Repository Juraj Dobrila University of Pula](#)





Muzička akademija u Puli

Diplomski koncert

Silvija Novak

Klavir

Mentor: izv.prof.dr.art.
Charlene Farrugia Bozac

Na programu:
S. Zlatić, J.S. Bach,
L.van Beethoven,
F. Chopin,
A. Copland,
S. Rahmanjinov

25. lipnja 2024. godine u 12:00 sati
Dom hrvatskih branitelja, Leharova 1
Dvorana Odsjeka studija Klavira