https://repozitorij.unipu.hr/user/profile/mbz/265934

Vrijeme izvoza: 16.05.2025. 13:19:14
Repozitorij: repozitorij.unipu.hr
Ukupan broj zapisa na URL-u: 38
Broj izvezenih zapisa: 38

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Giuseppina Martinuzzi i književni časopis Pro Patria (1888.-1889.) / Giuseppina Martinuzzi e il giornale letterario Pro Patria (1888-1889)		Basaneže, Antonela	
Regionalni i univerzalni aspekti u pripovijetkama zbirke 'Ljudi s Aspromonta' Corrada Alvara / Aspetti regionali e universali nella narrazione di Gente in Aspromonte di Corrado Alvaro		Del Bianco, Noemi	
La gorgia toscana: un percorso storico		Lupi, Leonardo	
Personaggi femminili nella narrativa di Italo Svevo e di Alberto Moravia		Citro, Federica	
Strategie traduttive nella traduzione in Triestino di Nereo Zeper del ventiseiesimo canto dell' Inferno della comedia Dantesca		Lordanić, Dea	
La parlata istromanza come strumento di produzione artistica nelle opere letterarie di E. Nacinovich, L. Bogliun e L. Capolicchio		Bonassin, Daniela	
Pratiche traduttive audiovisive nel documentario Boško e Admira, i Romeo e Giulietta di Sarajevo		Crevatin, Nina	
Zaštita i uništavanje-književne baštine na području današnje Europe tijekom Drugog svjetskog rata		Popović Matacun, Marija	
Per un “Colombo” leopardiano: studio del personaggio, delle sue fonti e una proposta didattica		Fratini, Giada	
Aspetti storico-culturali e narratologici nelle opere letterarie di Ester Sardoz Barlessi		Šverko, Greta	
I nostri antenati nel contesto della produzione letteraria di Italo Calvino		Buršić, Marko	
Variazione dialettale: istroveneto e fiumano a confronto		Verbanac, Nicol	
Gli spazi geografici nelle opere letterarie di Dante Alighieri e Giovanni Boccaccio		Macuka Zelenak, Romana	
La funzione educativa del romanzo "Le avventure di Pinocchio" di Carlo Collodi		Radin, Anna	
Aspetti della narrativa popolare nei racconti in dialetto istrioto di Giovanni Obrovaz		Antonac, Antonella	

La ciociara tra rappresentazione letteraria e cinematografica		Rapo, Dragana	
Gomorra: tra letteratura e testimonianza		Staničić, Aleksa	
Trasposizione e trasformazioni intermediali dei personaggi di Sherlock Holmes e Hercule Poirot		Putigna, Massimo	
Un ambiguo maestro del neorealismo: simboli e miti della narrativa ali Cesare Pavese		Šverko, Greta	
Filmski turizam u sklopu kulturnog turizma: studija slučajeva		Orban, Klara	
Tra oralitá e scrittura. Fiabe in analisi ne "lo cunto de li cunti" di Giambattista Basile		Sinožić, Andrea	
Le rapresentanzioni della cronaca quotidiana negli scitti di Vasco Pratolini		Bajić, Sanja	
Kulturne i kreativne industrije grada Zagreba		Posavec, Melita	
Erudizione e creatività di Bruno Maier		Lazarić, Lorena	
Trilogija Maria Schiavata "Crlenica i gromače" , "Nasljeđe pamćenja" i "Povratak" / La trilogia Istriana di Mario Schiavato: "Terra rossa e masiere", "L' eredita della memoria" e "Il ritorno"		Belavić, Florian	
Il tema dell'amicizia nell'opera di Federico Moccia		Gočmanac, Nicol	
Il tema dell'opera di bianca Pitzorno		Roša, Karla	
I personaggi femminili nella Divina commedia		Filinić, Elia	
Tema nepravde u djelima Cesare Beccarija / Il tema dell'ingiustizia nell'opera di Cesare Beccaria		Putigna, Matteo	
Tema prijateljstva u djelu Giannia Rodaria / Il tema dell'amicizia nell'opera di Gianni Rodari		Rajković, Francesca	
Tema prijateljstva u operi Roberta Piuminia / Temma dell'amicizia nell'opera di Roberto Piumini		Bartulić, Katja	
Analisi comparativa delle opere di San Francesco d' Assisi		Antonac, Antonella	
Kazneno pravo između književne fikcije i realnosti u Božanstvenoj komediji / Il diritto penale tra finzione letteraria e realta nella Divina commedia		Macuka, Romana	
Od papira do zaslona: analiza fimskih adaptacija Moravijinih romana / Dalla carta allo schermo: analisi della transposizione cinematografica dei romanzi moraviani		Verebeš, Roberta	
Strategie traduttive nella traduzione in triestino di Nero Zeper del primo canto della Comedia Dantesca		Lordanić, Dea	
Narodna tradicija u "Pentameronu" Giambattista Basilea / La tradizione popolare nel "Pentamerone" di Giambattista Basile		Sinožić, Andrea	
Il rapporto madre - figlia nelle opere di Dacia Maraini, Lalla Romano e Francesca Sanvitale		Ivančić, Kristina	

La vita narrata attraverso le protagoniste delle opere di Dacia Maraini		Popović, Martina	