

Vrijeme izvoza: 16.05.2025. 19:57:30

Repozitorij: repozitorij.unipu.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 149

Broj izvezenih zapisa: 100

| Naslov                                                                                                                         | URL | Autori                    | Naslov izvornika |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------|------------------|
| Likovi djevojčica i dječaka u hrvatskim dječjim filmovima                                                                      |     | Stojanović, Doris         |                  |
| Motivi odrastanja i sazrijevanja u pjesmama i ekranizaciji glazbenog albuma The Wall                                           |     | Neuhold, Ingrid           |                  |
| Prikaz djetinjstva u ratu na primjeru hrvatskog dječjeg romana                                                                 |     | Kundih, Tena              |                  |
| Priče i pjesme za djecu u "Malom Istraninu" Ernesta Radetića                                                                   |     | Mileta, Elvis             |                  |
| Dječja igra u filozofskoj perspektivi                                                                                          |     | Ivančić, Angelica         |                  |
| Pregled akademskog i stručnog diskursa u publikacijama o korištenju dječje priče u ranom i predškolskom odgoju                 |     | Vojnović, Tena            |                  |
| Uloga u obitelji u razvoju rane pismenosti                                                                                     |     | Maretić, Živa             |                  |
| Publicirane aktivnosti Čakavskog sabora u Žminju: primjer narativnog preglednog rada                                           |     | Stojimanov, Emili         |                  |
| Zastupljenost akademskog diskursa u istraživanjima različitih aspekata uporabe poetskih struktura u radu s djecom jaslčke dobi |     | Mršić, Tea                |                  |
| Slikovnice koje potiču socio-emocionalne kompetencije                                                                          |     | Načinović, Sara           |                  |
| Istarski časopisi za djecu i mladež                                                                                            |     | Šafar, Laura              |                  |
| Specifičnosti realizacije animiranih bajki u odnosu na književni predložak                                                     |     | Ukić, Anna-Maria          |                  |
| Obrazovanje o okolišu kod budućih odgojitelja i učitelja                                                                       |     | Duraković, Dženeta        |                  |
| Povijesni pregled hrvatskog dječjeg filma                                                                                      |     | Orbanić, Marta            |                  |
| Prirodna baština primorskih krajeva                                                                                            |     | Boothman Milanković, Emma |                  |
| Stereotipni sadržaji propagandnih poruka namijenjenih djeci i roditeljima                                                      |     | Lozić, Patricija          |                  |
| Kulturno-povijesna baština Bribira                                                                                             |     | Grbić, Jelena             |                  |

|                                                                                           |  |                        |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------|--|
| Novi pogledi na vrednovanje i ocjenjivanje učenika u nižim razredima osnovne škole        |  | Farkaš, Alison         |  |
| Prve tri su najvažnije                                                                    |  | Brala, Ana             |  |
| Slikovnica na narječju kao oblik njegovanja usmene zavičajne baštine                      |  | Metikos, Magdalena     |  |
| Likovi djevojčica u hrvatskim dječjim romanima i filmovima za djecu                       |  | Kelecija, Lucija       |  |
| Mitološki i kršćanski motivi u bajkama Hansa Christiana Andersena i Ivane Brlić Mažuranić |  | Polić, Lara            |  |
| Slikovnice o medijima                                                                     |  | Čališ, Matea           |  |
| Utjecaj medija na djecu predškolske dobi                                                  |  | Banko, Ivana           |  |
| Igrokazi Vesne Parun                                                                      |  | Latin, Tonka           |  |
| Problemske slikovnice za djecu rane dobi                                                  |  | Milić, Dragana         |  |
| Fantastična priča Petar Pan kao predložak za filmske ekranizacije                         |  | Cindrić, Barbara       |  |
| Legenda o riječkom zmaju                                                                  |  | Singel, Vedrana        |  |
| Petar Pan u radu s predškolskom djecom                                                    |  | Smoljan, Natali        |  |
| Hrvatske bajke u slikovnicama i ilustriranim knjigama                                     |  | Peruško, Marijana      |  |
| Pjesništvo kao poticaj za aktivnosti u dječjem vrtiću                                     |  | Kožljan Škabić, Dheeba |  |
| Poticanje ranog razvoja govora kod djece jasličke dobi                                    |  | Jerković, Ivana        |  |
| Prilagodba djece na jaslce                                                                |  | Delić, Ines            |  |
| Uloga obitelji u formiranju prehrambenih navika kod djece predškolske dobi                |  | Devčić, Lorina         |  |
| Istanbulska konvencija i rodna diskriminacija                                             |  | Čajić, Patricija       |  |
| Iznanučioničke aktivnosti u predmetu Priroda i društvo                                    |  | Jakičić, Adriana       |  |
| Načini poticanja rane pismenosti izradom slikovnice                                       |  | Kurtović, Nura         |  |
| Suvremena obitelj i odgoj djece                                                           |  | Sušak, Katarina        |  |
| Suvremeni obiteljski odgoj                                                                |  | Kadlec, Eva            |  |
| Djeca 21. stoljeća: kakav je danas sociološki aspekt djetinjstva?                         |  | Petrović, Patricia     |  |
| Ljudska prava, feminizam i odgoj žena                                                     |  | Vodeničar, Barbara     |  |
| Nasilje nad djecom i među djecom predškolskog uzrasta                                     |  | Kos, Dorea             |  |

|                                                                                     |  |                                |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------|--|
| Obiteljski odgoj kao element socijalizacije djeteta rane predškolske dobi           |  | Čejvanović, Nikolina           |  |
| Uspješnost provođenja online nastave                                                |  | Uršanić, Sara                  |  |
| "Da se ne zatare" - primjeri iz istarske zavičajne baštine                          |  | Šuran, Martina                 |  |
| Crikvenička legenda o Maliku                                                        |  | Radenić, Borna                 |  |
| Hrvatske edukativne slikovnice                                                      |  | Merkaš, Natali                 |  |
| Istarske usmene pjesme za djecu                                                     |  | Milovan, Ana                   |  |
| Motiv ljubavi u pjesmama za djecu                                                   |  | Tromba, Tea                    |  |
| Odgojni i obrazovni sadržaji u hrvatskim crtanim filmovima                          |  | Plantak, Martina               |  |
| Očuvanje usmene zavičajne baštine u dječjem vrtiću "Rapčići" u Žminju               |  | Šujević, Vanessa               |  |
| Zastupljenost odgojnih i obrazovnih sadržaja u animiranom filmu Snježno kraljevstvo |  | Njerš, Gabrijela               |  |
| Razvojna biblioterapija u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju                 |  | Baković, Valentina             |  |
| Legenda o Atili na području Istre                                                   |  | Prodan, Kristina               |  |
| Navike posjećivanja kazališta kod djece                                             |  | Petrokov, Iva                  |  |
| Uvjerjenja i pravila korištenja televizije u svakodnevnim aktivnostima              |  | Petrokov, Tea                  |  |
| Predodžba međugeneracijskih obiteljskih odnosa u hrvatskim dječjim romanima         |  | Tadijal, Kristina              |  |
| Prikaz emocija u problemskim slikovnicama                                           |  | Di Giorgi, Tamara              |  |
| Slikovnica kao poticaj za očuvanje zavičajnog identiteta                            |  | Mohorovičić Srdoč, Hani        |  |
| Legenda o Sv. Eufemiji u predškolskom odgoju                                        |  | Licardo, Eni                   |  |
| Pojam ljepote u bajci "Ljepotica i zvjer"                                           |  | Kustić, Lana                   |  |
| Psihoanalitička interpretacija Crvenkapice                                          |  | Đurković, Katarina             |  |
| Stari malin kao primjer usmene zavičajne baštine                                    |  | Nekić, Monika                  |  |
| Sveta Foška u Vrsaru                                                                |  | Matulić, Iva                   |  |
| Umaška legenda o Rozamundi i pastiru                                                |  | Sirotić, Jasminka              |  |
| Usmena zavičajna baština mjesta Cere u Istri                                        |  | Božac, Karla                   |  |
| Književno stvaralaštvo Višnje Stahuljak                                             |  | Kucelj Pleša, Ramona Margareta |  |

|                                                                                     |  |                    |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------|--|
| Književni opus Zvonimira Baloga                                                     |  | Rajčević, Lana     |  |
| Utjecaj dijalekata na leksik djece mlađe školske dobi                               |  | Švenda, Ramona     |  |
| Životinje kao likovi u dječjoj priči                                                |  | Vivoda, Lea        |  |
| Jadranske priče i legende kao predlošci za igrokaze u vrtiću                        |  | Kumić, Lea         |  |
| Medijsko i literarno stvaralaštvo Mladena Kušeca                                    |  | Baštrakaj, Ena     |  |
| Utjecaj, razvoj i poticanje zavičajnog identiteta kod djece u vrtiću i obitelji     |  | Vivoda, Larisa     |  |
| Važnost jezika u očuvanju kulturne baštine zavičaja                                 |  | Mališa, Monika     |  |
| Uporaba glazbenih instrumenata s djecom predškolske dobi                            |  | Parabić, Ivana     |  |
| Dječje glazbene aktivnosti u dječjem vrtiću Cipelići Pula                           |  | Vlahović, Nensi    |  |
| Tradicijsko glazbovanje u razrednoj nastavi                                         |  | Gjuretek, Karla    |  |
| Fantastična bića u romanima o Harryju Potteru                                       |  | Ivičić, Ivona      |  |
| Jezik suvremenih dječjih slikovnica                                                 |  | Šporer, Petra      |  |
| Jezične značajke dječje priče (na primjeru zbirke priča Marice Milčec)              |  | Matičević, Anja    |  |
| Zavičajni govor kod djece vrtićke dobi                                              |  | Červar, Karin      |  |
| Istarske legende u predškolskoj ustanovi                                            |  | Grgos, Sandra      |  |
| Poticanje razvoja zavičajnog identiteta kod djece predškolskog uzrasta              |  | Bruner, Andrea     |  |
| Igre u nastavi glazbene kulture                                                     |  | Stojić, Iva        |  |
| Istra Inspirit kao primjer njegovanja usmene zavičajne baštine                      |  | Stojimanov, Emili  |  |
| Mato Lovrak i njegov roman "Anka Brazilijanka"                                      |  | Jurić, Nikolina    |  |
| Motiv prijateljstva u hrvatskom dječjem romanu                                      |  | Lakić, Sanja       |  |
| Viktor Car Emin i njegovo stvaralaštvo za djecu                                     |  | Tomičić, Mariela   |  |
| Motiv igre u hrvatskom dječjem romanu                                               |  | Goričanec, Vanja   |  |
| Prikaz nestereotipnih ženskih likova na primjeru romana Pipi Duga Čarapa i Pigulica |  | Knežević, Katarina |  |
| Promjene u prikazu odijevanja u dječjim romanima                                    |  | Idek, Iva          |  |

|                                                                                                                |  |                     |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------|--|
| Folklor u izvannastavnoj i izvanškolskoj aktivnosti učenika primarnog obrazovanja u Županji i njezinoj okolini |  | Filipović, Dijana   |  |
| Folklor u nastavi i izvannastavnim glazbenim aktivnostima u nižim razredima osnovne škole                      |  | Maričević, Marija   |  |
| Dječje pjesništvo Vesne Parun                                                                                  |  | Štifanić, Martina   |  |
| Recepcija bajke iz perspektive psihoanalitičke književne kritike                                               |  | Kvaranta, Ana       |  |
| Lastovski poklad kao primjer hrvatske usmene baštine                                                           |  | Hropić, Antonela    |  |
| Povijest Virovitice                                                                                            |  | Sabolić, Sandra     |  |
| Povijest grada Koprivnice                                                                                      |  | Tomljanović, Matija |  |
| Poučni i zabavni aspekti dječjeg stripa                                                                        |  | Tomišić, Marta      |  |
| Legenda o pulskoj Areni u radu s predškolskim djetetom                                                         |  | Mitić, Ajša         |  |
| Oj Vodice garofula kito: hrvatska usmena književnost                                                           |  | Vlašić, Doris       |  |
| Tajna Masmalića: Primjer njegovanja usmene zavičajne baštine u radu s djecom                                   |  | Antunović, Natalia  |  |
| Vinkovačke jeseni u radu s najmlađima                                                                          |  | Kaderžabek, Silvija |  |
| Zastupljenost lektirnih naslova u školskoj knjižnici kao kriterij odabira učitelja za obvezan popis lektire    |  | Lovreković, Daniela |  |
| Dječji ljubavni romani                                                                                         |  | Ljekaj, Nikolina    |  |
| Motiv obitelji u dječjoj priči                                                                                 |  | Hrvaćanin, Andrea   |  |
| Jednostavni književni oblici kao poticaj dječjoj kreativnosti                                                  |  | Maloča, Margareta   |  |
| Legenda o picokima kao primjer hrvatske usmene književnosti                                                    |  | Terlević, Monika    |  |
| Mesopusni običaji u Novom Vinodolskom (dostignuća u predškolskom odgoju)                                       |  | Komadina, Tamara    |  |
| Porečki povijesni festival - Giostra: valorizacija zavičajne baštine Istre                                     |  | Matić, Ketī         |  |
| Šestinski kišobran u njegovanju usmene baštine s predškolskim djetetom                                         |  | Prelčec, Kristina   |  |
| Anglicizmi u novim medijima                                                                                    |  | Divković, Sandra    |  |
| Identitet ženskih likova u dječjem romanu                                                                      |  | Dragosavac, Dea     |  |
| Hrvatski dječji religijski časopisi                                                                            |  | Zorović, Sara       |  |
| Dječja priča u hrvatskim religijskim časopisima                                                                |  | Antolović, Anja     |  |

|                                                                                          |  |                       |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------|--|
| Fantastično na primjeru djela "Alisa u zemlji čudesa"                                    |  | Vasiljević, Valentina |  |
| Mogućnosti interpretacije bajke s predškolskim djetetom (s primjerima bajki braće Grimm) |  | Mihovilović, Tanja    |  |
| Zavičajna baština Peroja u radu sa predškolskim djetetom                                 |  | Štokovac, Ivana       |  |
| Basna u hrvatskoj dječjoj književnosti                                                   |  | Rota Marzi, Sendi     |  |
| Stereotipizirani lik djevojčice u hrvatskom dječjem romanu                               |  | Stojanović, Svetlana  |  |
| Teoretska utemeljenost ranog učenja drugog stranog jezika                                |  | Buzećan, Martina      |  |
| Ekranizirani romani Ivana Kušana                                                         |  | Alkaz, Nefisa         |  |
| Kriminalistički roman Hrvoja Kovačevića                                                  |  | Mišan, Iva            |  |
| Lutkarski igrokazi za djecu predškolske dobi                                             |  | Jošić, Vlatka         |  |
| Motiv smrti u hrvatskoj književnosti za djecu i mladež                                   |  | Đoić, Katarina        |  |
| Rodni stereotipi u slikovnicama                                                          |  | Glavaš, Ivana         |  |
| Sintaktička obilježja publicističkoga stila ( na primjeru hrvatskih dnevnih listova)     |  | Erdelji, Marina       |  |
| Realizacija lika u književnom, radijskom i filmskom mediju                               |  | Radanović, Tajana     |  |
| Bajke braće Grimm u filmskom mediju                                                      |  | Branilović, Martina   |  |
| Jezik dječje priče                                                                       |  | Šimonović, Manuela    |  |
| Likovi u hrvatskim narodnim bajkama                                                      |  | Picco, Valentina      |  |
| Mit i bajka u djelima Vladimira Nazora                                                   |  | Terzić, Karla         |  |
| Motivacija učenika za recepciju dramskog lika u suvremenim metodičkim sustavima          |  | Jozinović, Marina     |  |
| Bajke u psihoanalitičkom ruhu                                                            |  | Klančar, Alen         |  |
| Pogansko u "Pričama iz davnina" Ivane Brlić Mažuranić                                    |  | Ivšić, Ivana          |  |
| Pusni običaji u Općini Matulji                                                           |  | Dukić, Nina           |  |
| Stvaralaštvo za djecu Zlatka Špoljara                                                    |  | Draščić, Barbara      |  |
| Hrvatsko računalno nazivlje                                                              |  | Šeremet, Matija       |  |
| Kohezija i koherencija teksta                                                            |  | Šaina, Kristina       |  |
| Hrvatska dječja znanstveno-fantastična književnost                                       |  | Beneš, Sanela         |  |

|                                                                                        |  |                   |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------|--|
| Motiv obitelji u djelima hrvatske dječje književnosti                                  |  | Medved, Anja      |  |
| Motivi svakodnevnog života u dječjim slikovnicama                                      |  | Draščić, Sanja    |  |
| Sintaktičke pogreške u publicističkom funkcionalnom stilu hrvatskog jezika             |  | Erdelji, Marina   |  |
| Čakavsko narječje u Istri                                                              |  | Tominić, Larisa   |  |
| Lutkarski mediji u razrednoj nastavi                                                   |  | Rimanić, Petra    |  |
| Televizijske serije za djecu                                                           |  | Miljak, Patricia  |  |
| Metodički pristupi lektiri u razrednoj nastavi                                         |  | Pavličević, Ivana |  |
| Suvremeni metodički pristup bajkama u razrednoj nastavi                                |  | Ribarić, Petra    |  |
| Hrvatsko-slovenski književni odnosi na primjeru putopisne proze devetnaestoga stoljeća |  | Riman, Kristina   |  |