

Vrijeme izvoza: 21.09.2024. 12:08:07

Repozitorij: repozitorij.unipu.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 94

Broj izvezenih zapisa: 94

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Analiza jezičnih funkcija u predizbornim sloganima		Horvatić, Natalia	
Motivacijski postupci u čitankama iz hrvatskoga jezika		Šebalj, Katarina	
Motivacijski postupci u čitankama iz hrvatskoga jezika		Šebalj, Katarina	
Stripovni stil u časopisima za djecu		Matoić, Gabriela	
O uređivanju obitelji: od humanističkih traktata do publicistike 19. stoljeća		Jakovljević, Marijana	
Ženski likovi u pripovjednom opusu Josipa Kozarca		Taletović, Adna	
Pristup zavičajnim književnim djelima u višejezičnim sredinama		Dobрева, Nicolina	
Ženski likovi u romanu Isušena kaljuža		Rac, Leona	
Dora Maar između biografije i fikcije: usporedna analiza romana "Dora i Minotaur" S. Drakulić i "Ja, Dora Maar" N. Avril		Peternel, Hana	
O odnosu poezije i glazbe - usporedna analiza Dobriše Cesarića i Đorđa Balaševića		Rovis, Vita	
Zavičajna književnost u obzoru projektne nastave		Zadravec, Karla	
Interkulturalizam u nastavi književnosti (na primjeru Posmrtna trilogija Mate Matišića)		Idek, Iva	
Ana Karenjina i Gospođa Bovary u otvorenome metodičkom sustavu		Duras, Ivona	
Motivacija učenika za recepciju poezije		Jurić, Gabrijela	
Suvremeni metodički pristup Gundulićevim djelima		Knežević, Katarina	
Koprivnica i opus Frana Galovića		Zobec, Patricia	
Kreativan pristup nastavi latinskoga jezika		Goričanec, Vanja	
Poezija u hrvatskoj glazbi novog vala		Paris, Ena	

Elementi realističke poetike u pripovijetkama Vjenceslava Novaka		Matijević, Ana	
Od poetike do politike: programi i manifesti u hrvatskoj književnosti 19. stoljeća		Osman, Ingrid	
Kulturno sjećanje i pamćenje o Seljačkoj buni u hrvatskoj književnoj kulturi 19. stoljeća s ekskursom u 20. stoljeće i suvremenost		Arl, Zrinka	
Dokumentarni film u osnovnoškolskoj i srednjoškolskoj nastavi		Martinec, Neven	
Biblijski motivi u modernoj i suvremenoj hrvatskoj književnosti		Ujdur, Gordana	
Moderna i suvremena hrvatska erotska proza		Mofardin, Dolores	
Tirena Marin Držić		Mustapić, Mirjam	
Kako je Reljković vidio Slavoniju i Slavonce		Pujić, Marijana	
Bećarac kao usmenoknjiževni oblik		Malović, Lucija	
Hrvatska renesansna pastoralna drama		Kljajić, Katarina	
Zavičajni autori u nastavi materinskoga jezika		Đoić, Katarina	
Interkulturalni pristup u obradi srednjoškolske lektire		Leskovar, Anamaria	
Topos otoka u suvremenom hrvatskom romanu		Doblanović, Mej	
Dramski odgoj u osnovnoškolskoj nastavi hrvatskog jezika kao sredstvo prevencije maloljetničkog nasilja		Krakar, Manuela	
Satirično i lascivno u hrvatskim renesansnim maskeratama		Smolka, Tena	
Tematsko-idejni svjetovi Tomičeve Melite		Banko, Martina	
Konstrukcija ženskih likova u romanima "Ana Karenjina" L. N .Tolstoja i "U registraturi" A. Kovačića		Malčić, Maja	
Motiv igre u hrvatskom dječjem romanu		Goričanec, Vanja	
Prikaz nestereotipnih ženskih likova na primjeru romana Pipi Duga Čarapa i Pigulica		Knežević, Katarina	
Promjene u prikazu odijevanja u dječjim romanima		Idek, Iva	
Usmenoknjiževni oblici namijenjeni djeci		Zadravec, Karla	
Književno stvaralaštvo Eugena Kumičića: Ciklus iz gradskog života		Jurić, Gabrijela	
Koncepcija ženske fatalnosti u romanima hrvatske književnosti 19. stoljeća		Peternel, Hana	
Problem odnosa pojedinca i svijeta u prozi hrvatske književnosti 19. stoljeća		Lacković, Iva	

Tema ženskog prijateljstva u hrvatskoj književnosti 19. stoljeća		Malić, Valentina	
NTC u nastavi hrvatskog jezika		Čurin, Laura	
Predodžba o obitelji u hrvatskoj književnosti 16. i 17. stoljeća		Tadijal, Kristina	
Lik učiteljice u Hrvatskoj u 19. stoljeću		MIlakar, Maja	
Dječji ljubavni romani		Ljekaj, Nikolina	
Držićev makijavelizam		Milivojević, Nenad	
Stereotipizirani lik djevojčice u hrvatskom dječjem romanu		Stojanović, Svetlana	
Egzistencijalizam u romanima "Djeca božja" i "Crni smiješak" Petra Šegedina		Crnković, Ivana	
Elementi modernizma u romanu "Propali dvori" Janka Leskovara		Leskovar, Anamaria	
Književna predodžba prirode u Vojnovićevim dramama		Doblanović, Mej	
Međimurski književnici u zavičajnoj nastavi		Šantl, Patricija	
Usporedba hrvatskoga i njemačkog ekspresionističkog pjesništva		Benčik, Ines	
Utjecaj bitničke kulture na poeziju dubrovačkog pjesnika Voje Šindolića		Ilić, Tajana	
Zvuk u radiodrami: usporedba novele i radiodrame Miroslava Krleže "Hodorlahomor velik"		Zulim, Daria	
Idealno i stvarno u Pastirskim igrama Marina Držića		Kosić, Irena	
Ironija i autoironija u komedijama Marina Držića		Josić, Monika	
Junakinje u hrvatskim renesansnim tragedijama		Paić, Ivana	
Fatalne žene realizma		Malčić, Maja	
Dubrovačka svakodnevica u farsama Nikole Nalješkovića		Ugrin, Sanja	
Elementi ekspresionizma u drami "Kraljevo" Miroslava Krleža		Mališa, Ivana	
Impresionizam u opusu Antuna Gustava Matoša		Kolenda, Mirela	
Maruna i Bukovski: sličnosti i razlike		Mofardin, Dolores	
Odjeci Sannazzarove "Arkadije" u Zoranićevim "Planinama"		Vlahov, Valentina	
Odnos Šenoina romana "Seljačka buna" i usmenih predaja zagorskog kraja o Seljačkoj buni		Arl, Zrinka	
Religijsko pjesništvo Silvija Strahimira Kranjčevića		Grgat, Ivan	

Kriminalistički roman Hrvoja Kovačevića		Mišan, Iva	
Motiv smrti u hrvatskoj književnosti za djecu i mladež		Đoić, Katarina	
Sintaktička obilježja publicističkoga stila (na primjeru hrvatskih dnevnih listova)		Erdelji, Marina	
Donadini i Gogolj između zbilje i fantastike		Rajšić, Bojana	
Problem duše i tijela u hrvatskoj srednjovjekovnoj prozi		Križić, Valentina	
Lik Marije Magdalene u Bunićevoj i Đurđevićевой religioznoj poemi		Kolarić, Maja	
Hrvatski kriminalistički roman		Beneš, Sanela	
Književnost FAK-a		Dobrev, Nicolina	
Kultura čitanja i korištenja tehnologije među mladima (prijedlog metodičke primjene mobilne aplikacije u nastavi hrvatskoga jezika)		Muža, Ivana	
Lik svete žene u hrvatskim baroknim religioznim poemama		Kovač, Irena	
Strip kao izvannastavna aktivnost		Štefančić, Vedrana	
Suvremeni kriminalistički roman na primjerima Gorana Tribusona, Pavla Pavličića i Milorada Stojevića		Šarkanj, Danijela	
Socijalna dimenzija u djelima F. M. Dostojevskog i V. Novaka		Vučković, Andrea	
Usporedba Aristofanovih i Držićevih komedija		Milak, Andriana	
Motivacija učenika za recepciju dramskog lika u suvremenim metodičkim sustavima		Jozinović, Marina	
Metodički pristup romanima realizma u gimnazijskoj nastavi		Kovaček, Tajana	
Stanovništvo župe Bale u prvoj polovici 19. stoljeća		Ivas, Martina	
Hrvatsko računalno nazivlje		Šeremet, Matija	
Kohezija i koherencija teksta		Šaina, Kristina	
Elementi popularne kulture u romanu "Povijest pornografije" Gorana Tribusona		Šiša, Zvezdana	
Metodički pristup talijanskoj književnosti u nastavi hrvatskog jezika		Šestan, Antonija	
Hrvatska dječja znanstveno-fantastična književnost		Beneš, Sanela	
Motiv obitelji u djelima hrvatske dječje književnosti		Medved, Anja	
Sintaktičke pogreške u publicističkom funkcionalnom stilu hrvatskog jezika		Erdelji, Marina	

Nogomet u suvremenoj prozi		Ujčić, Ivana	
Metodički pristupi lektiri u razrednoj nastavi		Pavličević, Ivana	
Suvremeni metodički pristup bajkama u razrednoj nastavi		Ribarić, Petra	