

Vrijeme izvoza: 16.05.2025. 07:04:00

Repozitorij: repozitorij.unipu.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 33

Broj izvezenih zapisa: 33

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Transfer znanja u Monty Hall problemu		Begić, Erol	
Tuga potaknuta glazbenim i video isječcima		Barić, Jan	
Anticipativno gledanje kao bihevioralna mjera teorije uma		Šarić, Petra	
Povezanost crte i kratke indukcije stanja usredotočene svjesnosti s obrascima hranjenja kod studenata		Dakić, Ivona	
Efekt testiranja u školskom okruženju		Matajčić, Ana Maria	
Emocionalni doživljaj pobuđujuće glazbe - uloga konteksta slušanja, motiva slušanja, trenutnog raspoloženja i sviđanja glazbe		Šorgić, Lina	
Konstruktivno pamćenje		Knežević, Magdalena	
Foreign language effect in everyday moral decision-making		Dumančić, Francesca	
GUEST EDITORS' NOTE		Butković, Ana; Žauhar, Valnea	
The Effect of Ear-Training Approach on Music-Evoked Emotions and Music Liking		Žauhar, Valnea; Vidulin, Sabina; Plavšić, Marlena; Bajšanski, Igor	
The Effect of Ear-Training Approach on Music-Evoked Emotions and Music Liking		Žauhar, Valnea; Vidulin, Sabina; Plavšić, Marlena; Bajšanski, Igor	
The Effect of Ear-Training Approach on Music-Evoked Emotions and Music Liking		Žauhar, Valnea; Vidulin, Sabina; Plavšić, Marlena; Bajšanski, Igor	
The Effect of Ear-Training Approach on Music-Evoked Emotions and Music Liking		Žauhar, Valnea; Vidulin, Sabina; Plavšić, Marlena; Bajšanski, Igor	
The Effect of Ear-Training Approach on Music-Evoked Emotions and Music Liking		Žauhar, Valnea; Vidulin, Sabina; Plavšić, Marlena; Bajšanski, Igor	

Razvoj glazbenih sposobnosti i implikacije za provedbu glazbenih aktivnosti s djecom		Dujmović, Matea	
Ispitivanje prediktora učestalosti, sadržajnih obrazaca i intencionalnosti lutanja misli tijekom zadatka čitanja		Crvelin, Toni	
Kako dostupnost Interneta utječe na procjene vlastitog znanja?		Grdić, Helena	
Misinformatijski efekt: teorija praćenja izvora i subjektivne procjene kvalitete sjećanja		Kozić, Sara	
Utjecaj raspravljanja na točnost i samoprocjenu točnosti mišljenja		Serdarević, Nikola	
Glazbene preferencije prema modelu MUSIC: Povezanost s motivima slušanja glazbe i crtama ličnosti		Žauhar, Valnea; Levak, Nikolina	
Norme za semantičke kategorije na hrvatskome jeziku		Kučar, Maja; Žauhar, Valnea; Bajšanski, Igor; Domijan, Dražen; Gulan, Tanja	
Vrijeme reakcije i metakognitivne procjene kao indeksi detekcije konflikata i kognitivnog odvajanja		Filip, Sara	
Provjera modela samo-konzistentnosti za da/ne pitanja		Žepina, Šimun	
Metakognicija i udešavanje kod rješavanja problema		Grgić, Snježana	
A comparison between the cognitive and emotional aspects of music listening in the context of primary school music teaching		Vidulin, Sabina; Plavšić, Marlena; Žauhar, Valnea	
The Relationship between Consistency and Consensuality in Syllogistic Reasoning		Bajšanski, Igor; Žauhar, Valnea	
Evaluacija temporalnog Dopplerovog efekta		Šešo, Bernard	
Izrada normi za kategorije na hrvatskom jeziku		Kučar, Maja	
Kognitivno i moralno prosuđivanje te odlučivanje kod ljudi s različito izraženim psihopatskim tendencijama		Blanuša-Lošić, Adriana	
Kvantno probabilističko modeliranje u kognitivnoj psihologiji: efekt redoslijeda		Švogor, Monika	
Asocijativna snaga i čestota za 228 imenskih kolokacija		Ordulj, Antonia; Žauhar, Valnea	
Kriptomnezija i percipirana sličnost izvora u načinu kreativnog mišljenja		Frančula, Matija	
Metakognitivno nadgledanje tijekom kategorijalnog učenja		Žauhar, Valnea	